

## PRZEDMIOTOWY SYSTEM OCENIANIA (WYMAGANIA EDUKACYJNE)

dopuszczający	dostateczny	dobry	bardzo dobry	celujący
<b>Rozdział 1. Start auf Deutsch</b>				
1.1. Deutsch ist international				
<b>Uczeń:</b>				
<ul style="list-style-type: none"> <li>– kojarzy jedynie nieliczne ilustracje związane z krajami niemieckojęzycznymi, jednak bez pomocy nauczyciela oraz wskazówek zawartych w opisach nie jest w stanie powiedzieć po polsku, czego i / lub kogo one dotyczą</li> <li>– z trudem wymienia po polsku niewielu sławnych ludzi, nieliczne święta i uroczystości oraz specjalności kulinarne krajów niemieckojęzycznych</li> <li>– bardzo krótko opowiada po</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– kojarzy niektóre ilustracje związane z krajami niemieckojęzycznymi, przy niewielkiej pomocy nauczyciela oraz na podstawie wskazówek zawartych w opisach mówi po polsku, czego i / lub kogo one dotyczą</li> <li>– wymienia po polsku kilku sławnych ludzi, niektóre święta i uroczystości oraz specjalności kulinarne krajów niemieckojęzycznych</li> <li>– dość krótko opowiada po polsku</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– kojarzy większość ilustracji związanych z krajami niemieckojęzycznymi, na podstawie wskazówek zawartych w opisach mówi po polsku czego i / lub kogo one dotyczą</li> <li>– wymienia po polsku niektórych sławnych ludzi, święta i uroczystości oraz specjalności kulinarne krajów niemieckojęzycznych, a następnie krótko opowiada, z czym jeszcze kojarzą mu się kraje niemieckiego obszaru językowego</li> <li>– zwięźle opowiada po polsku o</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– kojarzy prawie wszystkie ilustracje związane z krajami niemieckojęzycznymi, mówi po polsku czego i / lub kogo one dotyczą</li> <li>– bez trudu wymienia po polsku sławnych ludzi, dość liczne święta i uroczystości oraz specjalności kulinarne krajów niemieckojęzycznych, a następnie dość obszernie opowiada, z czym jeszcze kojarzą mu się kraje niemieckiego obszaru językowego</li> <li>– dość szczegółowo opowiada po</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– kojarzy wszystkie ilustracje związane z krajami niemieckojęzycznymi, mówi po polsku czego i / lub kogo one dotyczą</li> <li>– bez trudu wymienia po polsku wielu sławnych ludzi, liczne święta i uroczystości oraz specjalności kulinarne krajów niemieckojęzycznych, a następnie obszernie opowiada, z czym jeszcze kojarzą mu się kraje niemieckiego obszaru językowego</li> <li>– wyczerpująco opowiada po</li> </ul>

**AUTORZY:** Zuzanna Hubar, Barbara Kalinowska

dopuszczający	dostateczny	dobry	bardzo dobry	celujący
<p>po polsku o swoim pobycie w którymś z krajów niemieckojęzycznych lub o miejscach, które chciałby tam zobaczyć</p> <p>– z trudem przyporządkowuje do zdjęć przedstawiających: pływalnię olimpijską w Monachium, tort Sachera oraz Ogród Zoologiczny w Berlinie do opisów w języku niemieckim oraz dość nieudolnie próbuje przekazać ich treść po polsku</p> <p>– po wysłuchaniu trzech nagrań mówi po polsku, które z nich jest reklamą, które relacją sportową, a które programem telewizyjnym oraz z trudem i licznymi uchybieniami wyjaśnia, co jest tematem każdego z nich</p>	<p>o swoim pobycie w którymś z krajów niemieckojęzycznych lub o miejscach, które chciałby tam zobaczyć</p> <p>– poprawnie przyporządkowuje do zdjęć przedstawiających: pływalnię olimpijską w Monachium, tort Sachera oraz Ogród Zoologiczny w Berlinie do opisów w języku niemieckim oraz z licznymi uchybieniami przekazuje ich treść po polsku</p> <p>– po wysłuchaniu trzech nagrań mówi po polsku, które z nich jest reklamą, które relacją sportową, a które programem telewizyjnym oraz z pewnymi uchybieniami wyjaśnia, co jest tematem każdego z nich</p>	<p>swoim pobycie w którymś z krajów niemieckojęzycznych lub o miejscach, które chciałby tam zobaczyć</p> <p>– właściwie przyporządkowuje do zdjęć przedstawiających: pływalnię olimpijską w Monachium, tort Sachera oraz Ogród Zoologiczny w Berlinie do opisów w języku niemieckim oraz prawidłowo przekazuje ich treść po polsku</p> <p>– po wysłuchaniu trzech nagrań mówi po polsku, które z nich jest reklamą, które relacją sportową, a które programem telewizyjnym oraz bez większych uchybień wyjaśnia, co jest tematem każdego z nich</p>	<p>po polsku o swoim pobycie w którymś z krajów niemieckojęzycznych lub o miejscach, które chciałby tam zobaczyć</p> <p>– odpowiednio przyporządkowuje do zdjęć przedstawiających: pływalnię olimpijską w Monachium, tort Sachera oraz Ogród Zoologiczny w Berlinie do opisów w języku niemieckim oraz sprawnie przekazuje ich treść po polsku</p> <p>– po wysłuchaniu trzech nagrań mówi po polsku, które z nich jest reklamą, które relacją sportową, a które programem telewizyjnym oraz bez trudu wyjaśnia, co jest tematem każdego z nich</p>	<p>po polsku o swoim pobycie w którymś z krajów niemieckojęzycznych lub o miejscach, które chciałby tam zobaczyć</p> <p>– bez trudu przyporządkowuje do zdjęć przedstawiających: pływalnię olimpijską w Monachium, tort Sachera oraz Ogród Zoologiczny w Berlinie do opisów w języku niemieckim oraz swobodnie przekazuje ich treść po polsku</p> <p>– po wysłuchaniu trzech nagrań mówi po polsku, które z nich jest reklamą, które relacją sportową, a które programem telewizyjnym oraz obszernie wyjaśnia, co jest tematem każdego z nich</p>
<b>1.2. Wie schreibt man das?</b>				
<b>Uczeń:</b>				
– popełnia bardzo liczne błędy w wymowie głosek niemieckiego	– popełnia dość liczne błędy w wymowie głosek niemieckiego	– z reguły poprawnie wymawia głoski niemieckiego alfabetu	– prawie całkowicie poprawnie wymawia głoski niemieckiego	– bezbłędnie wymawia głoski niemieckiego alfabetu

**AUTORZY:** Zuzanna Hubar, Barbara Kalinowska

dopuszczający	dostateczny	dobry	bardzo dobry	celujący
<p>alfabetu</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– w znikomym stopniu poprawnie czyta / powtarza za nagraniem podane wyrazy</li> <li>– nieumiejętnie czyta na głos podane wyrazy, a następnie sprawdza swoją wymowę z nagraniem</li> <li>– po wysłuchaniu nagrania mówi po polsku, co oznaczają niektóre wyróżnione w dialogach zwroty lekcyjne oraz odpowiada na niewielką część pytań dotyczących ich treści</li> <li>– na podstawie nagrania w znikomym stopniu poprawnie czyta na głos zwroty używane na lekcji przez nauczyciela, ucznia oraz te, których używa się poza szkołą</li> <li>– słuchając nagrania, reaguje właściwie na nieliczne polecenia odpowiednim zwrotem lub gestem</li> </ul>	<p>alfabetu</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– w dużej mierze poprawnie czyta / powtarza za nagraniem podane wyrazy</li> <li>– z pewnym trudem czyta na głos podane wyrazy, a następnie sprawdza swoją wymowę z nagraniem</li> <li>– po wysłuchaniu nagrania mówi po polsku, co oznaczają wybrane wyróżnione w dialogach zwroty lekcyjne oraz odpowiada na niektóre pytania dotyczące ich treści</li> <li>– na podstawie nagrania częściowo poprawnie czyta na głos zwroty używane na lekcji przez nauczyciela, ucznia oraz te, których używa się poza szkołą</li> <li>– słuchając nagrania, reaguje właściwie na niektóre polecenia odpowiednim zwrotem lub gestem</li> </ul>	<p>alfabetu</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– bez większych uchybień czyta / powtarza za nagraniem podane wyrazy</li> <li>– prawidłowo czyta na głos podane wyrazy, a następnie sprawdza swoją wymowę z nagraniem</li> <li>– po wysłuchaniu nagrania mówi po polsku, co oznacza większość wyróżnionych w dialogach zwrotów lekcyjnych oraz odpowiada na znaczną część pytań dotyczących ich treści</li> <li>– na podstawie nagrania w większości poprawnie czyta na głos zwroty używane na lekcji przez nauczyciela, ucznia oraz te, których używa się poza szkołą</li> <li>– słuchając nagrania, reaguje właściwie na większość poleceń odpowiednim zwrotem lub gestem</li> </ul>	<p>alfabetu</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– prawie całkowicie poprawnie czyta / powtarza za nagraniem podane wyrazy</li> <li>– umiejętnie czyta na głos podane wyrazy, a następnie sprawdza swoją wymowę z nagraniem</li> <li>– po wysłuchaniu nagrania mówi po polsku, co oznaczają prawie wszystkie wyróżnione w dialogach zwroty lekcyjne oraz odpowiada na zdecydowaną większość pytań dotyczących ich treści</li> <li>– na podstawie nagrania prawie całkowicie poprawnie czyta na głos zwroty używane na lekcji przez nauczyciela, ucznia oraz te, których używa się poza szkołą</li> <li>– słuchając nagrania, reaguje właściwie na prawie wszystkie polecenia odpowiednim zwrotem lub gestem</li> </ul>	<p>alfabetu</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– z wprawą czyta / powtarza za nagraniem podane wyrazy</li> <li>– bardzo sprawnie czyta na głos podane wyrazy, a następnie sprawdza swoją wymowę z nagraniem</li> <li>– po wysłuchaniu nagrania mówi po polsku, co oznaczają wszystkie wyróżnione w dialogach zwroty lekcyjne oraz odpowiada na każde pytanie dotyczące ich treści</li> <li>– na podstawie nagrania w całości prawidłowo czyta na głos zwroty używane na lekcji przez nauczyciela, ucznia oraz te, których używa się poza szkołą</li> <li>– słuchając nagrania, reaguje właściwie na wszystkie polecenia odpowiednim zwrotem lub gestem</li> </ul>

AUTORZY: Zuzanna Hubar, Barbara Kalinowska

dopuszczający	dostateczny	dobry	bardzo dobry	celujący
– pracując w grupie, z trudem przedstawia za pomocą pantomimy / odgaduje niewielką część przedstawianych przez innych zwrotów grzecznościowych oraz lekcyjnych	– pracując w grupie, czasami z trudem przedstawia za pomocą pantomimy / odgaduje pewną część przedstawianych przez innych zwrotów grzecznościowych oraz lekcyjnych	– pracując w grupie, właściwie przedstawia za pomocą pantomimy / odgaduje znaczną część przedstawianych przez innych zwrotów grzecznościowych oraz lekcyjnych	– pracując w grupie, bez trudu przedstawia za pomocą pantomimy / odgaduje zdecydowaną większość przedstawianych przez innych zwrotów grzecznościowych oraz lekcyjnych	– pracując w grupie, sprawnie przedstawia za pomocą pantomimy / odgaduje każdy z przedstawianych przez innych zwrotów grzecznościowych oraz lekcyjnych

### 1.3. Ich spreche etwas Deutsch

#### Uczeń:

– po wysłuchaniu wypowiedzi czworga nastolatków podaje znaczenie jedynie niektórych wyróżnionych w tekście potocznych form powitań oraz przedstawiania się po niemiecku	– po wysłuchaniu wypowiedzi czworga nastolatków podaje znaczenie wybranych wyróżnionych w tekście potocznych form powitań oraz przedstawiania się po niemiecku	– po wysłuchaniu wypowiedzi czworga nastolatków podaje znaczenie większości wyróżnionych w tekście potocznych form powitań oraz przedstawiania się po niemiecku	– po wysłuchaniu wypowiedzi czworga nastolatków podaje znaczenie prawie wszystkich wyróżnionych w tekście potocznych form powitań oraz przedstawiania się po niemiecku	– po wysłuchaniu wypowiedzi czworga nastolatków podaje znaczenie wszystkich wyróżnionych w tekście potocznych form powitań oraz przedstawiania się po niemiecku
– wykorzystując poznane słownictwo, przedstawia się po niemiecku, jednak wypowiedź wymaga znacznej pomocy nauczyciela	– wykorzystując poznane słownictwo, przedstawia się po niemiecku, jednak wypowiedź wymaga nieznacznej pomocy nauczyciela	– wykorzystując poznane słownictwo, dość płynnie przedstawia się po niemiecku	– wykorzystując poznane słownictwo, płynnie przedstawia się po niemiecku	– wykorzystując poznane słownictwo, z wprawą przedstawia się po niemiecku
– na podstawie nagrania z licznymi uchybieniami powtarza niemieckie formy pożegnań, a następnie ćwiczy je, stosując dodatkowo odpowiednie gesty	– na podstawie nagrania z pewnymi uchybieniami powtarza niemieckie formy pożegnań, a następnie ćwiczy je, stosując dodatkowo odpowiednie gesty	– na podstawie nagrania w większości prawidłowo powtarza niemieckie formy pożegnań, a następnie ćwiczy je, stosując dodatkowo odpowiednie gesty	– na podstawie nagrania bez znacznych uchybień powtarza niemieckie formy pożegnań, a następnie ćwiczy je, stosując dodatkowo odpowiednie gesty	– na podstawie nagrania bezbłędnie powtarza niemieckie formy pożegnań, a następnie ćwiczy je, stosując dodatkowo odpowiednie gesty

dopuszczający	dostateczny	dobry	bardzo dobry	celujący
<ul style="list-style-type: none"> <li>– po wysłuchaniu nagrania z trudem dobiera do niemieckich zwrotów ich polskie odpowiedniki</li> <li>– dobiera do minidialogów odpowiednie zdjęcia, a następnie z trudem odgrywa w parze podobne scenki</li> <li>– na podstawie wysłuchanych oraz przeczytanych dialogów mówi po polsku, o jakiej porze zdarzyły się niektóre z przedstawionych na zdjęciach sytuacji</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– po wysłuchaniu nagrania dobiera do niemieckich zwrotów tylko niektóre polskie odpowiedniki</li> <li>– dobiera do minidialogów odpowiednie zdjęcia, a następnie poprawnie odgrywa w parze podobne scenki</li> <li>– na podstawie wysłuchanych oraz przeczytanych dialogów mówi po polsku, o jakiej porze zdarzyły się wybrane przedstawione na zdjęciach sytuacje</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– po wysłuchaniu nagrania dobiera do niemieckich zwrotów większość polskich odpowiedników</li> <li>– dobiera do minidialogów odpowiednie zdjęcia, a następnie dość umiejętnie odgrywa w parze podobne scenki</li> <li>– na podstawie wysłuchanych oraz przeczytanych dialogów mówi po polsku, o jakiej porze zdarzyła się większość przedstawionych na zdjęciach sytuacji</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– po wysłuchaniu nagrania dobiera do niemieckich zwrotów prawie wszystkie polskie odpowiedniki</li> <li>– dobiera do minidialogów odpowiednie zdjęcia, a następnie z wprawą odgrywa w parze podobne scenki</li> <li>– na podstawie wysłuchanych oraz przeczytanych dialogów mówi po polsku, o jakiej porze zdarzyła się zdecydowana większość przedstawionych na zdjęciach sytuacji</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– po wysłuchaniu nagrania dobiera do niemieckich zwrotów wszystkie polskie odpowiedniki</li> <li>– dobiera do minidialogów odpowiednie zdjęcia, a następnie swobodnie odgrywa w parze podobne scenki</li> <li>– na podstawie wysłuchanych oraz przeczytanych dialogów mówi po polsku, o jakiej porze zdarzyła się każda z przedstawionych na zdjęciach sytuacji</li> </ul>
<b>Wiederholung</b>				
<p>Uczeń z trudem rozwiązuje wybrane ćwiczenia zamieszczone w części powtórzeniowej do rozdziału 1:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– wybiera poprawne dokończenie zdań na temat krajów niemieckojęzycznych</li> <li>– podaje w tzw. łańcuszku wszystkie poznane na lekcjach nie-</li> </ul>	<p>Uczeń poprawnie rozwiązuje jedynie część ćwiczeń zamieszczonych w części powtórzeniowej do rozdziału 1:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– wybiera poprawne dokończenie zdań na temat krajów niemieckojęzycznych</li> <li>– podaje w tzw. łańcuszku wszystkie poznane na lekcjach nie-</li> </ul>	<p>Uczeń prawidłowo rozwiązuje większość ćwiczeń zamieszczonych w części powtórzeniowej do rozdziału 1:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– wybiera poprawne dokończenie zdań na temat krajów niemieckojęzycznych</li> <li>– podaje w tzw. łańcuszku wszystkie poznane na lekcjach nie-</li> </ul>	<p>Uczeń bez trudu rozwiązuje prawie wszystkie ćwiczenia zamieszczone w części powtórzeniowej do rozdziału 1:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– wybiera poprawne dokończenie zdań na temat krajów niemieckojęzycznych</li> <li>– podaje w tzw. łańcuszku wszystkie poznane na lekcjach nie-</li> </ul>	<p>Uczeń sprawnie rozwiązuje wszystkie ćwiczenia zamieszczone w części powtórzeniowej do rozdziału 1:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– wybiera poprawne dokończenie zdań na temat krajów niemieckojęzycznych</li> <li>– podaje w tzw. łańcuszku wszystkie poznane na lekcjach nie-</li> </ul>

dopuszczający	dostateczny	dobry	bardzo dobry	celujący
<p>mieckie wyrazy</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– znajduje i czyta na głos pięć wyrazów ukrytych w węźu wyrazowym</li> <li>– zapisuje usłyszane w nagraniu niemieckie imiona, a następnie odczytuje i tłumaczy na język polski hasło, które tworzą pierwsze litery tych imion</li> <li>– uczestniczy w zabawie polegającej na literowaniu imienia wybranej osoby z klasy</li> <li>– mówi po polsku, które z zamieszczonych kwestii wypowiedzi nauczyciel, a które uczeń</li> <li>– reaguje po niemiecku na opisane sytuacje, używając odpowiednich zwrotów powitalnych, pożegnalnych oraz grzecznościowych</li> <li>– pracując w parze, przygotowuje w języku polskim plakat dotyczący krajów niemieckojęzycznych i ich mieszkańców, a następnie prezentuje pracę na fo-</li> </ul>	<p>mieckie wyrazy</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– znajduje i czyta na głos pięć wyrazów ukrytych w węźu wyrazowym</li> <li>– zapisuje usłyszane w nagraniu niemieckie imiona, a następnie odczytuje i tłumaczy na język polski hasło, które tworzą pierwsze litery tych imion</li> <li>– uczestniczy w zabawie polegającej na literowaniu imienia wybranej osoby z klasy</li> <li>– mówi po polsku, które z zamieszczonych kwestii wypowiedzi nauczyciel, a które uczeń</li> <li>– reaguje po niemiecku na opisane sytuacje, używając odpowiednich zwrotów powitalnych, pożegnalnych oraz grzecznościowych</li> <li>– pracując w parze, przygotowuje w języku polskim plakat dotyczący krajów niemieckojęzycznych i ich mieszkańców, a następnie prezentuje pracę na fo-</li> </ul>	<p>mieckie wyrazy</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– znajduje i czyta na głos pięć wyrazów ukrytych w węźu wyrazowym</li> <li>– zapisuje usłyszane w nagraniu niemieckie imiona, a następnie odczytuje i tłumaczy na język polski hasło, które tworzą pierwsze litery tych imion</li> <li>– uczestniczy w zabawie polegającej na literowaniu imienia wybranej osoby z klasy</li> <li>– mówi po polsku, które z zamieszczonych kwestii wypowiedzi nauczyciel, a które uczeń</li> <li>– reaguje po niemiecku na opisane sytuacje, używając odpowiednich zwrotów powitalnych, pożegnalnych oraz grzecznościowych</li> <li>– pracując w parze, przygotowuje w języku polskim plakat dotyczący krajów niemieckojęzycznych i ich mieszkańców, a następnie prezentuje pracę na fo-</li> </ul>	<p>mieckie wyrazy</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– znajduje i czyta na głos pięć wyrazów ukrytych w węźu wyrazowym</li> <li>– zapisuje usłyszane w nagraniu niemieckie imiona, a następnie odczytuje i tłumaczy na język polski hasło, które tworzą pierwsze litery tych imion</li> <li>– uczestniczy w zabawie polegającej na literowaniu imienia wybranej osoby z klasy</li> <li>– mówi po polsku, które z zamieszczonych kwestii wypowiedzi nauczyciel, a które uczeń</li> <li>– reaguje po niemiecku na opisane sytuacje, używając odpowiednich zwrotów powitalnych, pożegnalnych oraz grzecznościowych</li> <li>– pracując w parze, przygotowuje w języku polskim plakat dotyczący krajów niemieckojęzycznych i ich mieszkańców, a następnie prezentuje pracę na fo-</li> </ul>	<p>mieckie wyrazy</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– znajduje i czyta na głos pięć wyrazów ukrytych w węźu wyrazowym</li> <li>– zapisuje usłyszane w nagraniu niemieckie imiona, a następnie odczytuje i tłumaczy na język polski hasło, które tworzą pierwsze litery tych imion</li> <li>– uczestniczy w zabawie polegającej na literowaniu imienia wybranej osoby z klasy</li> <li>– mówi po polsku, które z zamieszczonych kwestii wypowiedzi nauczyciel, a które uczeń</li> <li>– reaguje po niemiecku na opisane sytuacje, używając odpowiednich zwrotów powitalnych, pożegnalnych oraz grzecznościowych</li> <li>– pracując w parze, przygotowuje w języku polskim plakat dotyczący krajów niemieckojęzycznych i ich mieszkańców, a następnie prezentuje pracę na fo-</li> </ul>

**AUTORZY:** Zuzanna Hubar, Barbara Kalinowska

dopuszczający	dostateczny	dobry	bardzo dobry	celujący
rum klasy	rum klasy	rum klasy	rum klasy	rum klasy
<b>Aktiver Wortschatz</b>				
Uczeń w znikomym stopniu operuje podstawowym słownictwem uwzględnionym na liście środków leksykalnych do aktywnego opanowania.	Uczeń operuje wybranym, podstawowym słownictwem uwzględnionym na liście środków leksykalnych do aktywnego opanowania.	Uczeń prawidłowo operuje znaczną częścią słownictwa uwzględnionego na liście środków leksykalnych do aktywnego opanowania.	Uczeń dość sprawnie operuje słownictwem uwzględnionym na liście środków leksykalnych do aktywnego opanowania.	Uczeń swobodnie operuje słownictwem uwzględnionym na liście środków leksykalnych do aktywnego opanowania.

**AUTORZY:** Zuzanna Hubar, Barbara Kalinowska

dopuszczający	dostateczny	dobry	bardzo dobry	celujący
<b>Rozdział 2. Kontakte</b>				
<b>2.1. Hallo! Wie geht's?</b>				
<b>Uczeń:</b>				
<ul style="list-style-type: none"> <li>– zna ograniczoną liczbę podstawowych zwrotów i wyrażeń pozwalających witać się i żegnać, pytać innych o samopoczucie oraz informować o swoim nastroju</li> <li>– pracując w grupie w tzw. łańcuszku, z trudem i przy znacznej pomocy nauczyciela przeprowadza według wzoru minidialogi, w których używa zwrotów powitalnych oraz przedstawia się</li> <li>– po przeczytaniu wiadomości na Facebooku wskazuje nieliczne stwierdzenia zgodne z jej treścią</li> <li>– nieumiejętnie dobiera do pytań właściwe wypowiedzi z wiadomości na Facebooku</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– zna podstawowe zwroty i wyrażenia pozwalające witać się i żegnać, pytać innych o samopoczucie oraz informować o swoim nastroju</li> <li>– pracując w grupie w tzw. łańcuszku, z nieznaczną pomocą nauczyciela przeprowadza według wzoru minidialogi, w których używa zwrotów powitalnych oraz przedstawia się</li> <li>– po przeczytaniu wiadomości na Facebooku wskazuje niektóre stwierdzenia zgodne z jej treścią</li> <li>– w dużej mierze poprawnie dobiera do pytań właściwe wypowiedzi z wiadomości na Facebooku</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– zna większość wprowadzonych zwrotów i wyrażeń pozwalających witać się i żegnać, pytać innych o samopoczucie oraz informować o swoim nastroju</li> <li>– pracując w grupie w tzw. łańcuszku, dość płynnie przeprowadza według wzoru minidialogi, w których używa zwrotów powitalnych oraz przedstawia się</li> <li>– po przeczytaniu wiadomości na Facebooku wskazuje znaczną część stwierdzeń zgodnych z jej treścią</li> <li>– prawidłowo dobiera do pytań właściwe wypowiedzi z wiadomości na Facebooku</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– zna prawie wszystkie wprowadzone zwroty i wyrażenia pozwalające witać się i żegnać, pytać innych o samopoczucie oraz informować o swoim nastroju</li> <li>– pracując w grupie w tzw. łańcuszku, płynnie przeprowadza według wzoru minidialogi, w których używa zwrotów powitalnych oraz przedstawia się</li> <li>– po przeczytaniu wiadomości na Facebooku wskazuje prawie wszystkie stwierdzenia zgodne z jej treścią</li> <li>– dość sprawnie dobiera do pytań właściwe wypowiedzi z wiadomości na Facebooku</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– zna wszystkie wprowadzone zwroty i wyrażenia pozwalające witać się i żegnać, pytać innych o samopoczucie oraz informować o swoim nastroju</li> <li>– pracując w grupie w tzw. łańcuszku, swobodnie przeprowadza według wzoru minidialogi, w których używa zwrotów powitalnych oraz przedstawia się</li> <li>– po przeczytaniu wiadomości na Facebooku wskazuje wszystkie stwierdzenia zgodne z jej treścią</li> <li>– umiejętnie dobiera do pytań właściwe wypowiedzi z wiadomości na Facebooku</li> </ul>

**AUTORZY:** Zuzanna Hubar, Barbara Kalinowska



dopuszczający	dostateczny	dobry	bardzo dobry	celujący
<ul style="list-style-type: none"> <li>– pracując w parze, odpowiednio łączy nieliczne pytania i odpowiedzi dotyczące danych personalnych, a następnie z wieloma uchybieniami odczytuje rozwiązanie z podziałem na role</li> <li>– słucha nagrania, śledząc zapis dialogu pomiędzy Nico a Erikiem, informuje, w jakim są oni nastroju i po polsku bardzo krótko wyjaśnia, co wprowadziło ich w taki nastrój</li> <li>– popełnia bardzo liczne błędy, czytając z podziałem na role dialog pomiędzy Nico a Erikiem</li> <li>– na podstawie wysłuchanych dialogów z trudem podaje imiona osób, które są w dobrym nastroju</li> <li>– nieudolnie ćwiczy w parze minialogi według schematu</li> <li>– popełniając bardzo liczne błędy, powtarza za nagraniem liczebniki</li> </ul>	<p>oku</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– pracując w parze, odpowiednio łączy niektóre pytania i odpowiedzi dotyczące danych personalnych, a następnie z dość licznymi uchybieniami odczytuje rozwiązanie z podziałem na role</li> <li>– słucha nagrania, śledząc zapis dialogu pomiędzy Nico a Erikiem, informuje, w jakim są oni nastroju i po polsku krótko wyjaśnia, co wprowadziło ich w taki nastrój</li> <li>– popełnia liczne błędy, czytając z podziałem na role dialog pomiędzy Nico a Erikiem</li> <li>– na podstawie wysłuchanych dialogów zazwyczaj poprawnie podaje imiona osób, które są w dobrym nastroju</li> <li>– dość nieumiejętnie ćwiczy w parze minialogi według schematu</li> <li>– popełniając liczne błędy, powtarza za nagraniem liczebniki od 0</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– pracując w parze, odpowiednio łączy większość pytań i odpowiedzi dotyczących danych personalnych, a następnie z kilkoma uchybieniami odczytuje rozwiązanie z podziałem na role</li> <li>– słucha nagrania, śledząc zapis dialogu pomiędzy Nico a Erikiem, informuje, w jakim są oni nastroju i po polsku zwięźle wyjaśnia, co wprowadziło ich w taki nastrój</li> <li>– popełnia dość liczne błędy, czytając z podziałem na role dialog pomiędzy Nico a Erikiem</li> <li>– na podstawie wysłuchanych dialogów w większości właściwie podaje imiona osób, które są w dobrym nastroju</li> <li>– prawidłowo ćwiczy w parze minialogi według schematu</li> <li>– popełniając dość liczne błędy, powtarza za nagraniem liczebniki</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– pracując w parze, odpowiednio łączy prawie wszystkie pytania i odpowiedzi dotyczące danych personalnych, a następnie prawie bez uchybień odczytuje rozwiązanie z podziałem na role</li> <li>– słucha nagrania, śledząc zapis dialogu pomiędzy Nico a Erikiem, informuje, w jakim są oni nastroju i po polsku dość szczegółowo wyjaśnia, co wprowadziło ich w taki nastrój</li> <li>– sporadycznie popełnia błędy, czytając z podziałem na role dialog pomiędzy Nico a Erikiem</li> <li>– na podstawie wysłuchanych dialogów dość sprawnie podaje imiona osób, które są w dobrym nastroju</li> <li>– umiejętnie ćwiczy w parze minialogi według schematu</li> <li>– sporadycznie popełniając błędy, powtarza za nagraniem liczebniki</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– pracując w parze, odpowiednio łączy wszystkie pytania i odpowiedzi dotyczące danych personalnych, a następnie bez uchybień odczytuje rozwiązanie z podziałem na role</li> <li>– słucha nagrania, śledząc zapis dialogu pomiędzy Nico a Erikiem, informuje, w jakim są oni nastroju i po polsku wyczerpująco wyjaśnia, co wprowadziło ich w taki nastrój</li> <li>– bezbłędnie czyta z podziałem na role dialog pomiędzy Nico a Erikiem</li> <li>– na podstawie wysłuchanych dialogów bez trudu podaje imiona osób, które są w dobrym nastroju</li> <li>– z wprawą ćwiczy w parze minialogi według schematu</li> <li>– bezbłędnie powtarza za nagraniem liczebniki od 0 do 20</li> </ul>

AUTORZY: Zuzanna Hubar, Barbara Kalinowska

dopuszczający	dostateczny	dobry	bardzo dobry	celujący
<p>ki od 0 do 20</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– z trudem wskazuje właściwy numer telefonu Jasmin, a następnie podaje swój numer telefonu komórkowego</li> <li>– ze znaczną pomocą nauczyciela formułuje pytania dotyczące zdjęć i odgaduje, kim są przedstawione na nich osoby</li> <li>– w znikomym stopniu poprawnie zapisuje podaną w nagraniu cenę koszulki, ilość minut do końca testu i liczbę biletów na koncert, a rozwiązanie odczytuje na głos</li> </ul>	<p>do 20</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– poprawnie wskazuje właściwy numer telefonu Jasmin, a następnie podaje swój numer telefonu komórkowego</li> <li>– z nieznaczną pomocą nauczyciela formułuje pytania dotyczące zdjęć i odgaduje, kim są przedstawione na nich osoby</li> <li>– częściowo poprawnie zapisuje podaną w nagraniu cenę koszulki, ilość minut do końca testu i liczbę biletów na koncert, a rozwiązanie odczytuje na głos</li> </ul>	<p>ki od 0 do 20</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– prawidłowo wskazuje właściwy numer telefonu Jasmin, a następnie podaje swój numer telefonu komórkowego</li> <li>– zazwyczaj płynnie formułuje pytania dotyczące zdjęć i odgaduje, kim są przedstawione na nich osoby</li> <li>– w większości poprawnie zapisuje podaną w nagraniu cenę koszulki, ilość minut do końca testu i liczbę biletów na koncert, a rozwiązanie odczytuje na głos</li> </ul>	<p>ki od 0 do 20</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– umiejętnie wskazuje właściwy numer telefonu Jasmin, a następnie podaje swój numer telefonu komórkowego</li> <li>– w większości sprawnie formułuje pytania dotyczące zdjęć i odgaduje, kim są przedstawione na nich osoby</li> <li>– prawie całkowicie poprawnie zapisuje podaną w nagraniu cenę koszulki, ilość minut do końca testu i liczbę biletów na koncert, a rozwiązanie odczytuje na głos</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– bez trudu wskazuje właściwy numer telefonu Jasmin, a następnie podaje swój numer telefonu komórkowego</li> <li>– swobodnie formułuje pytania dotyczące zdjęć i odgaduje, kim są przedstawione na nich osoby</li> <li>– w całości prawidłowo zapisuje podaną w nagraniu cenę koszulki, ilość minut do końca testu i liczbę biletów na koncert, a rozwiązanie odczytuje na głos</li> </ul>

## 2.2. Meine Freundin ist cool

### Uczeń:

<ul style="list-style-type: none"> <li>– zna ograniczoną ilość podstawowych zwrotów i wyrażeń pozwalających przedstawiać siebie i innych oraz podawać informacje na temat miejsca zamieszkania lub pytać o nie rozmówcę</li> <li>– w znikomym stopniu poprawnie układa z podanych elementów</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– zna podstawowe zwroty i wyrażenia pozwalające przedstawiać siebie i innych oraz podawać informacje na temat miejsca zamieszkania lub pytać o nie rozmówcę</li> <li>– częściowo poprawnie układa z podanych elementów dwie wy-</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– zna większość wprowadzonych zwrotów i wyrażeń pozwalających przedstawiać siebie i innych oraz podawać informacje na temat miejsca zamieszkania lub pytać o nie rozmówcę</li> <li>– w większości poprawnie układa z podanych elementów dwie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– zna prawie wszystkie wprowadzone zwroty i wyrażenia pozwalające przedstawiać siebie i innych oraz podawać informacje na temat miejsca zamieszkania lub pytać o nie rozmówcę</li> <li>– prawie całkowicie poprawnie układa z podanych elementów</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– zna wszystkie wprowadzone zwroty i wyrażenia pozwalające przedstawiać siebie i innych oraz podawać informacje na temat miejsca zamieszkania lub pytać o nie rozmówcę</li> <li>– w całości prawidłowo układa z podanych elementów dwie wy-</li> </ul>
--	---	--	--	---

dopuszczający	dostateczny	dobry	bardzo dobry	celujący
<p>dwie wypowiedzi, czyta je na głos, a następnie przedstawia się w podobny sposób</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– z licznymi uchybieniami odpowiada na pytania dotyczące rozmowy pomiędzy Jasmine a Nico na Facebooku, następnie bardzo krótko przedstawia Jasmin</li> <li>– po wysłuchaniu nagrania i przeczytaniu tekstu dotyczącego klasy 7a z dużym trudem stwierdza, która wypowiedź nie jest zgodna z jego treścią</li> <li>– na podstawie opisu klasy 7a pisze własny, bardzo krótki i prosty tekst na temat swojej klasy</li> <li>– w znikomym stopniu poprawnie przyporządkowuje ilustracje do wysłuchanych dialogów na temat zawierania znajomości, a następnie odgrywa podobne dialogi, wstawiając w wyróżnione miejsca podane informacje</li> </ul>	<p>powiedzi, czyta je na głos, a następnie przedstawia się w podobny sposób</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– z dość licznymi uchybieniami odpowiada na pytania dotyczące rozmowy pomiędzy Jasmine a Nico na Facebooku, następnie krótko przedstawia Jasmin</li> <li>– po wysłuchaniu nagrania i przeczytaniu tekstu dotyczącego klasy 7a dość nieumiejętnie stwierdza, która wypowiedź nie jest zgodna z jego treścią</li> <li>– na podstawie opisu klasy 7a pisze własny, krótki i prosty tekst na temat swojej klasy</li> <li>– częściowo poprawnie przyporządkowuje ilustracje do wysłuchanych dialogów na temat zawierania znajomości, a następnie odgrywa podobne dialogi, wstawiając w wyróżnione miejsca podane informacje</li> </ul>	<p>wypowiedzi, czyta je na głos, a następnie przedstawia się w podobny sposób</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– z nielicznymi uchybieniami odpowiada na pytania dotyczące rozmowy pomiędzy Jasmine a Nico na Facebooku, następnie zwięźle przedstawia Jasmin</li> <li>– po wysłuchaniu nagrania i przeczytaniu tekstu dotyczącego klasy 7a prawidłowo stwierdza, która wypowiedź nie jest zgodna z jego treścią</li> <li>– na podstawie opisu klasy 7a pisze własny, prosty tekst na temat swojej klasy</li> <li>– w większości poprawnie przyporządkowuje ilustracje do wysłuchanych dialogów na temat zawierania znajomości, a następnie odgrywa podobne dialogi, wstawiając w wyróżnione miejsca podane informacje</li> </ul>	<p>dwie wypowiedzi, czyta je na głos, a następnie przedstawia się w podobny sposób</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– prawie bezbłędnie odpowiada na pytania dotyczące rozmowy pomiędzy Jasmine a Nico na Facebooku, następnie dość szczegółowo przedstawia Jasmin</li> <li>– po wysłuchaniu nagrania i przeczytaniu tekstu dotyczącego klasy 7a właściwie stwierdza, która wypowiedź nie jest zgodna z jego treścią</li> <li>– na podstawie opisu klasy 7a pisze własny, dość obszerny tekst na temat swojej klasy</li> <li>– prawie całkowicie poprawnie przyporządkowuje ilustracje do wysłuchanych dialogów na temat zawierania znajomości, a następnie odgrywa podobne dialogi, wstawiając w wyróżnione miejsca podane informacje</li> </ul>	<p>powiedzi, czyta je na głos, a następnie przedstawia się w podobny sposób</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– bezbłędnie odpowiada na pytania dotyczące rozmowy pomiędzy Jasmine a Nico na Facebooku, następnie szczegółowo przedstawia Jasmin</li> <li>– po wysłuchaniu nagrania i przeczytaniu tekstu dotyczącego klasy 7a bezbłędnie stwierdza, która wypowiedź nie jest zgodna z jego treścią</li> <li>– na podstawie opisu klasy 7a pisze własny, rozbudowany tekst na temat swojej klasy</li> <li>– w całości prawidłowo przyporządkowuje ilustracje do wysłuchanych dialogów na temat zawierania znajomości, a następnie odgrywa podobne dialogi, wstawiając w wyróżnione miejsca podane informacje</li> </ul>

dopuszczający	dostateczny	dobry	bardzo dobry	celujący
<ul style="list-style-type: none"> <li>– ze znaczną pomocą nauczyciela udziela odpowiedzi na pytania dotyczące rozmowy Jasmin z Michaeliem</li> <li>– powtarzając za nagraniem, popełnia bardzo liczne błędy w intonacji zdań</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– z nieznaczną pomocą nauczyciela udziela odpowiedzi na pytania dotyczące rozmowy Jasmin z Michaeliem</li> <li>– powtarzając za nagraniem, popełnia dość liczne błędy w intonacji zdań</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– dość płynnie udziela odpowiedzi na pytania dotyczące rozmowy Jasmin z Michaeliem</li> <li>– powtarzając za nagraniem, popełnia nieliczne błędy w intonacji zdań</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– płynnie udziela odpowiedzi na pytania dotyczące rozmowy Jasmin z Michaeliem</li> <li>– prawie bezbłędnie powtarza za nagraniem zdania z odpowiednią intonacją</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– swobodnie udziela odpowiedzi na pytania dotyczące rozmowy Jasmin z Michaeliem</li> <li>– bezbłędnie powtarza za nagraniem zdania z odpowiednią intonacją</li> </ul>

### 2.3. Wir sind ein Team

#### Uczeń:

<ul style="list-style-type: none"> <li>– wybiera spośród zamieszczonych propozycji swoją nową fikcyjną tożsamość, nieudolnie przedstawia się koledze / koleżance z pary, a następnie bardzo krótko prezentuje fikcyjną tożsamość kolegi / koleżanki na forum klasy</li> <li>– po wysłuchaniu nagrania i przeczytaniu dialogu pomiędzy trenerem koszykówki a uczniami z dużym trudem stwierdza, które z podanych zdań nie jest zgodne z jego treścią</li> <li>– popełniając liczne błędy, odczytuje</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wybiera spośród zamieszczonych propozycji swoją nową fikcyjną tożsamość, dość nieumiejętnie przedstawia się koledze / koleżance z pary, a następnie pobieżnie prezentuje fikcyjną tożsamość kolegi / koleżanki na forum klasy</li> <li>– po wysłuchaniu nagrania i przeczytaniu dialogu pomiędzy trenerem koszykówki a uczniami dość nieumiejętnie stwierdza, które z podanych zdań nie jest zgodne z jego treścią</li> <li>– popełniając dość liczne błędy, odczytuje</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wybiera spośród zamieszczonych propozycji swoją nową fikcyjną tożsamość, prawidłowo przedstawia się koledze / koleżance z pary, a następnie zwięźle prezentuje fikcyjną tożsamość kolegi / koleżanki na forum klasy</li> <li>– po wysłuchaniu nagrania i przeczytaniu dialogu pomiędzy trenerem koszykówki a uczniami prawidłowo stwierdza, które z podanych zdań nie jest zgodne z jego treścią</li> <li>– popełniając nieliczne błędy, odczytuje</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wybiera spośród zamieszczonych propozycji swoją nową fikcyjną tożsamość, umiejętnie przedstawia się koledze / koleżance z pary, a następnie obszernie prezentuje fikcyjną tożsamość kolegi / koleżanki na forum klasy</li> <li>– po wysłuchaniu nagrania i przeczytaniu dialogu pomiędzy trenerem koszykówki a uczniami właściwie stwierdza, które z podanych zdań nie jest zgodne z jego treścią</li> <li>– prawie bezbłędnie odczytuje z</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wybiera spośród zamieszczonych propozycji swoją nową fikcyjną tożsamość, z wprawą przedstawia się koledze / koleżance z pary, a następnie szczegółowo prezentuje fikcyjną tożsamość kolegi / koleżanki na forum klasy</li> <li>– po wysłuchaniu nagrania i przeczytaniu dialogu pomiędzy trenerem koszykówki a uczniami bez trudu stwierdza, które z podanych zdań nie jest zgodne z jego treścią</li> <li>– bezbłędnie odczytuje z podzia-</li> </ul>
---	--	--	--	---

dopuszczający	dostateczny	dobry	bardzo dobry	celujący
<p>tuje z podziałem na role dialog pomiędzy trenerem koszykówki a uczniami klasy 7a</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– pracując w grupie, w znikomym stopniu uczestniczy w przygotowaniu pytań do osoby odgrywającej rolę nowego ucznia na forum klasy</li> <li>– popełniając bardzo liczne błędy, powtarza za nagraniem wybrane liczebniki od 20 do 1000</li> <li>– z trudem wskazuje niektóre liczebniki, o których była mowa w nagraniu</li> <li>– tylko w niewielkim stopniu poprawnie zapisuje usłyszane w dialogach numery telefonów</li> <li>– z licznymi uchybieniami podaje ustnie swój numer telefonu oraz notuje numery pozostałych członków czteroosobowej grupy</li> </ul>	<p>odczytuje z podziałem na role dialog pomiędzy trenerem koszykówki a uczniami klasy 7a</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– pracując w grupie, dość aktywnie uczestniczy w przygotowaniu pytań do osoby odgrywającej rolę nowego ucznia na forum klasy</li> <li>– popełniając liczne błędy, powtarza za nagraniem wybrane liczebniki od 20 do 1000</li> <li>– poprawnie wskazuje niektóre liczebniki, o których była mowa w nagraniu</li> <li>– dość nieumiejętnie zapisuje usłyszane w dialogach numery telefonów</li> <li>– z dość licznymi uchybieniami podaje ustnie swój numer telefonu oraz notuje numery pozostałych członków czteroosobowej grupy</li> </ul>	<p>czytuje z podziałem na role dialog pomiędzy trenerem koszykówki a uczniami klasy 7a</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– pracując w grupie, z zaangażowaniem uczestniczy w przygotowaniu pytań do osoby odgrywającej rolę nowego ucznia na forum klasy</li> <li>– popełniając dość liczne błędy, powtarza za nagraniem wybrane liczebniki od 20 do 1000</li> <li>– właściwie wskazuje część liczebników, o których była mowa w nagraniu</li> <li>– w większości poprawnie zapisuje usłyszane w dialogach numery telefonów</li> <li>– z nielicznymi uchybieniami podaje ustnie swój numer telefonu oraz notuje numery pozostałych członków czteroosobowej grupy</li> </ul>	<p>podziałem na role dialog pomiędzy trenerem koszykówki a uczniami klasy 7a</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– wnosi duży wkład pracy w przygotowanie pytań do osoby odgrywającej rolę nowego ucznia na forum klasy</li> <li>– sporadycznie popełniając błędy, powtarza za nagraniem wybrane liczebniki od 20 do 1000</li> <li>– bez trudu wskazuje większość liczebników, o których była mowa w nagraniu</li> <li>– prawie całkowicie poprawnie zapisuje usłyszane w dialogach numery telefonów</li> <li>– prawie bezbłędnie podaje ustnie swój numer telefonu oraz notuje numery pozostałych członków czteroosobowej grupy</li> </ul>	<p>tem na role dialog pomiędzy trenerem koszykówki a uczniami klasy 7a</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– odgrywa na forum klasy rolę nowego ucznia, udziela wyczerpujących odpowiedzi na pytania dotyczące swojej nowej tożsamości</li> <li>– bezbłędnie powtarza za nagraniem wybrane liczebniki od 20 do 1000</li> <li>– sprawnie wskazuje wszystkie liczebniki, o których była mowa w nagraniu</li> <li>– całkowicie poprawnie zapisuje usłyszane w dialogach numery telefonów</li> <li>– w całości prawidłowo podaje ustnie swój numer telefonu oraz notuje numery pozostałych członków czteroosobowej grupy</li> </ul>
<b>Wiederholung</b>				
Uczeń z trudem rozwiązuje wy-	Uczeń poprawnie rozwiązuje jedy-	Uczeń prawidłowo rozwiązuje	Uczeń bez trudu rozwiązuje pra-	Uczeń sprawnie rozwiązuje

**AUTORZY:** Zuzanna Hubar, Barbara Kalinowska

dopuszczający	dostateczny	dobry	bardzo dobry	celujący
<p>brane ćwiczenia zamieszczone w części powtórzeniowej do rozdziału 2:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– na podstawie wysłuchanego nagrania właściwie zaznacza numer telefonu do pizzerii, numer zamawianej pizzy oraz jej cenę</li> <li>– w tzw. łańcuszku liczy na głos, ile lat mają razem wszyscy uczniowie w klasie</li> <li>– uczestniczy w grze, podczas której uczeń trzymający piłkę rozwiązuje zadania, zaś w momencie popełnienia błędu rzuca piłkę kolejnej osobie, która kontynuuje zabawę</li> <li>– na podstawie danych informacji przedstawia jedną z czterech przedstawionych na zdjęciu osób</li> </ul>	<p>nie część ćwiczeń zamieszczonych w części powtórzeniowej do rozdziału 2:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– na podstawie wysłuchanego nagrania właściwie zaznacza numer telefonu do pizzerii, numer zamawianej pizzy oraz jej cenę</li> <li>– w tzw. łańcuszku liczy na głos, ile lat mają razem wszyscy uczniowie w klasie</li> <li>– uczestniczy w grze, podczas której uczeń trzymający piłkę rozwiązuje zadania, zaś w momencie popełnienia błędu rzuca piłkę kolejnej osobie, która kontynuuje zabawę</li> <li>– na podstawie danych informacji przedstawia jedną z czterech przedstawionych na zdjęciu osób</li> </ul>	<p>większość ćwiczeń zamieszczonych w części powtórzeniowej do rozdziału 2:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– na podstawie wysłuchanego nagrania właściwie zaznacza numer telefonu do pizzerii, numer zamawianej pizzy oraz jej cenę</li> <li>– w tzw. łańcuszku liczy na głos, ile lat mają razem wszyscy uczniowie w klasie</li> <li>– uczestniczy w grze, podczas której uczeń trzymający piłkę rozwiązuje zadania, zaś w momencie popełnienia błędu rzuca piłkę kolejnej osobie, która kontynuuje zabawę</li> <li>– na podstawie danych informacji przedstawia jedną z czterech przedstawionych na zdjęciu osób</li> </ul>	<p>wie wszystkie ćwiczenia zamieszczone w części powtórzeniowej do rozdziału 2:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– na podstawie wysłuchanego nagrania właściwie zaznacza numer telefonu do pizzerii, numer zamawianej pizzy oraz jej cenę</li> <li>– w tzw. łańcuszku liczy na głos, ile lat mają razem wszyscy uczniowie w klasie</li> <li>– uczestniczy w grze, podczas której uczeń trzymający piłkę rozwiązuje zadania, zaś w momencie popełnienia błędu rzuca piłkę kolejnej osobie, która kontynuuje zabawę</li> <li>– na podstawie danych informacji przedstawia jedną z czterech przedstawionych na zdjęciu osób</li> </ul>	<p>wszystkie ćwiczenia zamieszczone w części powtórzeniowej do rozdziału 2:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– na podstawie wysłuchanego nagrania właściwie zaznacza numer telefonu do pizzerii, numer zamawianej pizzy oraz jej cenę</li> <li>– w tzw. łańcuszku liczy na głos, ile lat mają razem wszyscy uczniowie w klasie</li> <li>– uczestniczy w grze, podczas której uczeń trzymający piłkę rozwiązuje zadania, zaś w momencie popełnienia błędu rzuca piłkę kolejnej osobie, która kontynuuje zabawę</li> <li>– na podstawie danych informacji przedstawia jedną z czterech przedstawionych na zdjęciu osób</li> </ul>
<b>Grammatik</b>				
<b>W zakresie gramatyki uczeń:</b>				
– zna jedynie elementarne struk-	– zna większość struktur grama-	– zna i stosuje prawie wszystkie	– bardzo dobrze zna i stosuje	– doskonale zna i bezbłędnie sto-

**AUTORZY:** Zuzanna Hubar, Barbara Kalinowska

dopuszczający	dostateczny	dobry	bardzo dobry	celujący
tury gramatyczne spośród wprowadzonych przez nauczyciela, popełnia liczne błędy gramatyczne we wszystkich typach zadań	tycznych spośród wprowadzonych przez nauczyciela, popełnia sporo błędów gramatycznych mających charakter przeoczeń, świadczących o niepełnym opanowaniu struktur	struktury gramatyczne spośród wprowadzonych przez nauczyciela, popełnia nieliczne błędy gramatyczne, niezakłócające lub zakłócające w nieznacznym stopniu komunikację, błędy mają charakter pomyłek i nie występują systematycznie	wszystkie struktury gramatyczne spośród wprowadzonych przez nauczyciela, sporadycznie popełnia drobne błędy gramatyczne niezakłócające w żaden sposób komunikacji, potrafi je samodzielnie poprawić	suje w wypowiedziach ustnych i pisemnych wszystkie struktury gramatyczne spośród wprowadzonych przez nauczyciela
<b>Wprowadzane i utrwalane struktury gramatyczne:</b>				
<ul style="list-style-type: none"> <li>– szyk zdań oznajmujących</li> <li>– tworzenie pytań z zaimkiem pytającym i pytań rozstrzygających</li> <li>– czasowniki regularne</li> <li>– czasownik <i>sein</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– szyk zdań oznajmujących</li> <li>– tworzenie pytań z zaimkiem pytającym i pytań rozstrzygających</li> <li>– czasowniki regularne</li> <li>– czasownik <i>sein</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– szyk zdań oznajmujących</li> <li>– tworzenie pytań z zaimkiem pytającym i pytań rozstrzygających</li> <li>– czasowniki regularne</li> <li>– czasownik <i>sein</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– szyk zdań oznajmujących</li> <li>– tworzenie pytań z zaimkiem pytającym i pytań rozstrzygających</li> <li>– czasowniki regularne</li> <li>– czasownik <i>sein</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– szyk zdań oznajmujących</li> <li>– tworzenie pytań z zaimkiem pytającym i pytań rozstrzygających</li> <li>– czasowniki regularne</li> <li>– czasownik <i>sein</i></li> </ul>
<b>Aktiver Wortschatz</b>				
Uczeń w znikomym stopniu operuje podstawowym słownictwem uwzględnionym na liście środków leksykalnych do aktywnego opanowania.	Uczeń operuje wybranym, podstawowym słownictwem uwzględnionym na liście środków leksykalnych do aktywnego opanowania.	Uczeń prawidłowo operuje znaczną częścią słownictwa uwzględnionego na liście środków leksykalnych do aktywnego opanowania.	Uczeń dość sprawnie operuje słownictwem uwzględnionym na liście środków leksykalnych do aktywnego opanowania.	Uczeń swobodnie operuje słownictwem uwzględnionym na liście środków leksykalnych do aktywnego opanowania.
<b>Training</b>				
<b>W zakresie rozumienia ze słuchu uczeń:</b>				

dopuszczający	dostateczny	dobry	bardzo dobry	celujący
– na podstawie informacji zawartych w nagraniu w znikomym stopniu poprawnie wybiera z podanych odpowiedzi właściwą, dotyczącą uprawianej przez Philippa dyscypliny sportu	– na podstawie informacji zawartych w nagraniu częściowo poprawnie wybiera z podanych odpowiedzi właściwą, dotyczącą uprawianej przez Philippa dyscypliny sportu	– na podstawie informacji zawartych w nagraniu w większości poprawnie wybiera z podanych odpowiedzi właściwą, dotyczącą uprawianej przez Philippa dyscypliny sportu	– na podstawie informacji zawartych w nagraniu prawie całkowicie poprawnie wybiera z podanych odpowiedzi właściwą, dotyczącą uprawianej przez Philippa dyscypliny sportu	– na podstawie informacji zawartych w nagraniu w całości prawidłowo wybiera z podanych odpowiedzi właściwą, dotyczącą uprawianej przez Philippa dyscypliny sportu
<b>W zakresie znajomości funkcji językowych uczniów:</b>				
– z trudem dobiera do wybranych, opisanych po polsku sytuacji pasującą reakcję w języku niemieckim	– dość nieumiejętnie dobiera do wybranych, opisanych po polsku sytuacji pasującą reakcję w języku niemieckim	– w większości prawidłowo dobiera do większości opisanych po polsku sytuacji pasującą reakcję w języku niemieckim	– prawie zawsze właściwie dobiera do każdej z opisanych po polsku sytuacji pasującą reakcję w języku niemieckim	– bez trudu dobiera do każdej z opisanych po polsku sytuacji pasującą reakcję w języku niemieckim
<b>W zakresie znajomości środków językowych uczniów:</b>				
– wybierając odpowiedni czasownik, uzupełnia poprawnie niewielką część luk w wiadomości	– wybierając odpowiedni czasownik, uzupełnia poprawnie część luk w wiadomości	– wybierając odpowiedni czasownik, uzupełnia poprawnie znaczną część luk w wiadomości	– wybierając odpowiedni czasownik, uzupełnia poprawnie prawie wszystkie luki w wiadomości	– wybierając odpowiedni czasownik, uzupełnia poprawnie wszystkie luki w wiadomości



dopuszczający	dostateczny	dobry	bardzo dobry	celujący
<b>Rozdział 3. Hobbys</b>				
3.1. Mein Hobby ist Sport				
<b>Uczeń:</b>				
<ul style="list-style-type: none"> <li>– z dużym trudem bierze udział w zabawie polegającej na podawaniu niemieckiego słowa, które zaczyna się na ostatnią lub przedostatnią literę wyrazu podanego przez innego uczestnika zabawy</li> <li>– tylko w niewielkim stopniu poprawnie rozwiązuje zadanie polegające na wskazaniu zdjęcia, do którego brakuje nagrania oraz powtórzeniu za nagraniem podpisów pod zdjęciami</li> <li>– z trudem tworzy w parach minidialogi według wzoru, pyta / udziela odpowiedzi na pytania dotyczące hobby</li> <li>– na podstawie wysłuchanych wywiadów uzupełnia zdania, za-</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– z trudem bierze udział w zabawie polegającej na podawaniu niemieckiego słowa, które zaczyna się na ostatnią lub przedostatnią literę wyrazu podanego przez innego uczestnika zabawy</li> <li>– częściowo poprawnie rozwiązuje zadanie polegające na wskazaniu zdjęcia, do którego brakuje nagrania oraz powtórzeniu za nagraniem podpisów pod zdjęciami</li> <li>– w dużej części poprawnie tworzy w parach minidialogi według wzoru, pyta / udziela odpowiedzi na pytania dotyczące hobby</li> <li>– na podstawie wysłuchanych wywiadów uzupełnia zdania, za-</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– bez trudu bierze udział w zabawie polegającej na podawaniu niemieckiego słowa, które zaczyna się na ostatnią lub przedostatnią literę wyrazu podanego przez innego uczestnika zabawy</li> <li>– w większości poprawnie rozwiązuje zadanie polegające na wskazaniu zdjęcia, do którego brakuje nagrania oraz powtórzeniu za nagraniem podpisów pod zdjęciami</li> <li>– w większości prawidłowo tworzy w parach minidialogi według wzoru, pyta / udziela odpowiedzi na pytania dotyczące hobby</li> <li>– na podstawie wysłuchanych wywiadów uzupełnia zdania, za-</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– dość sprawnie bierze udział w zabawie polegającej na podawaniu niemieckiego słowa, które zaczyna się na ostatnią lub przedostatnią literę wyrazu podanego przez innego uczestnika zabawy</li> <li>– prawie całkowicie poprawnie rozwiązuje zadanie polegające na wskazaniu zdjęcia, do którego brakuje nagrania oraz powtórzeniu za nagraniem podpisów pod zdjęciami</li> <li>– umiejętnie tworzy w parach minidialogi według wzoru, pyta / udziela odpowiedzi na pytania dotyczące hobby</li> <li>– na podstawie wysłuchanych wywiadów uzupełnia zdania, za-</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– z wprawą bierze udział w zabawie polegającej na podawaniu niemieckiego słowa, które zaczyna się na ostatnią lub przedostatnią literę wyrazu podanego przez innego uczestnika zabawy</li> <li>– w całości prawidłowo rozwiązuje zadanie polegające na wskazaniu zdjęcia, do którego brakuje nagrania oraz powtórzeniu za nagraniem podpisów pod zdjęciami</li> <li>– z wprawą tworzy w parach minidialogi według wzoru, pyta / udziela odpowiedzi na pytania dotyczące hobby</li> <li>– na podstawie wysłuchanych wywiadów uzupełnia zdania, za-</li> </ul>

**AUTORZY:** Zuzanna Hubar, Barbara Kalinowska

dopuszczający	dostateczny	dobry	bardzo dobry	celujący
<p>pisując w zeszycie nieliczne poprawne informacje</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– z licznymi błędami opowiada o swoim hobby</li> <li>– na podstawie treści ogłoszenia oraz komentarzy na blogu Davida tylko w niewielkim stopniu poprawnie odpowiada po polsku na podane pytania</li> <li>– opisuje w zeszycie hobby przedstawionych na zdjęciach osób, sporadycznie wybierając z podanych form właściwe rozwiązania</li> </ul>	<p>pisując w zeszycie dość liczne poprawne informacje</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– z dość licznymi błędami opowiada o swoim hobby</li> <li>– na podstawie treści ogłoszenia oraz komentarzy na blogu Davida częściowo poprawnie odpowiada po polsku na podane pytania</li> <li>– opisuje w zeszycie hobby przedstawionych na zdjęciach osób, dość rzadko wybierając z podanych form właściwe rozwiązania</li> </ul>	<p>pisując w zeszycie w większości poprawne informacje</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– z nielicznymi błędami opowiada o swoim hobby</li> <li>– na podstawie treści ogłoszenia oraz komentarzy na blogu Davida w większości poprawnie odpowiada po polsku na podane pytania</li> <li>– opisuje w zeszycie hobby przedstawionych na zdjęciach osób, wybierając z podanych form w większości właściwe rozwiązania</li> </ul>	<p>pisując w zeszycie prawie wszystkie poprawne informacje</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– z drobnymi błędami opowiada o swoim hobby</li> <li>– na podstawie treści ogłoszenia oraz komentarzy na blogu Davida prawie całkowicie poprawnie odpowiada po polsku na podane pytania</li> <li>– opisuje w zeszycie hobby przedstawionych na zdjęciach osób, wybierając z podanych form prawie zawsze właściwe rozwiązania</li> </ul>	<p>pisując w zeszycie wyłącznie poprawne informacje</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– bezbłędnie opowiada o swoim hobby</li> <li>– na podstawie treści ogłoszenia oraz komentarzy na blogu Davida w całości prawidłowo odpowiada po polsku na podane pytania</li> <li>– opisuje w zeszycie hobby przedstawionych na zdjęciach osób, wybierając z podanych form tylko właściwe rozwiązania</li> </ul>
<p><b>3.2. Ich chatte gern</b></p>				
<p><b>Uczeń:</b></p>				
<ul style="list-style-type: none"> <li>– operuje bardzo ubogim słownictwem dotyczącym sposobów spędzania czasu wolnego i zainteresowań</li> <li>– na forum klasy w tzw. łańcuszku z trudem i ze znaczną pomocą nauczyciela prezentuje hobby swoje i swoich przedmówców</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– operuje dość ubogim słownictwem dotyczącym sposobów spędzania czasu wolnego i zainteresowań</li> <li>– na forum klasy w tzw. łańcuszku z nieznaczną pomocą nauczyciela prezentuje hobby swoje i swoich przedmówców</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– operuje dość bogatym słownictwem dotyczącym sposobów spędzania czasu wolnego i zainteresowań</li> <li>– na forum klasy w tzw. łańcuszku dość płynnie prezentuje hobby swoje i swoich przedmówców</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– operuje bogatym słownictwem dotyczącym sposobów spędzania czasu wolnego i zainteresowań</li> <li>– na forum klasy w tzw. łańcuszku płynnie prezentuje hobby swoje i swoich przedmówców</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– operuje bardzo bogatym słownictwem dotyczącym sposobów spędzania czasu wolnego i zainteresowań</li> <li>– na forum klasy w tzw. łańcuszku swobodnie prezentuje hobby swoje i swoich przedmówców</li> </ul>

dopuszczający	dostateczny	dobry	bardzo dobry	celujący
<ul style="list-style-type: none"> <li>– tylko w niewielkim stopniu poprawnie wybiera na podstawie ilustracji właściwe dokończenia zdań oraz informuje, co przedstawione osoby lubią robić</li> <li>– z dużym trudem wybiera z podanych form właściwą formę czasownika</li> <li>– popełniając bardzo liczne błędy, opowiada o tym, co lubi, a czego nie lubi robić za pomocą internetu</li> <li>– na podstawie dialogów dotyczących zajęć w czasie wolnym sporadycznie wybiera właściwą odpowiedź</li> <li>– słucha piosenki, śledząc jej treść oraz bardzo krótko odpowiada na pytania do tekstu</li> <li>– przeprowadza w czteroosobowej grupie ankietę na temat hobby i z licznymi uchybieniami prezentuje jej wyniki na forum klasy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– częściowo poprawnie wybiera na podstawie ilustracji właściwe dokończenia zdań oraz informuje, co przedstawione osoby lubią robić</li> <li>– czasami z trudem wybiera z podanych form właściwą formę czasownika</li> <li>– popełniając liczne błędy, opowiada o tym, co lubi, a czego nie lubi robić za pomocą internetu</li> <li>– na podstawie dialogów dotyczących zajęć w czasie wolnym dość rzadko wybiera właściwą odpowiedź</li> <li>– słucha piosenki, śledząc jej treść oraz dość krótko odpowiada na pytania do tekstu</li> <li>– przeprowadza w czteroosobowej grupie ankietę na temat hobby i z dość licznymi uchybieniami prezentuje jej wyniki na forum klasy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– w większości poprawnie wybiera na podstawie ilustracji właściwe dokończenia zdań oraz informuje, co przedstawione osoby lubią robić</li> <li>– zazwyczaj bez trudu wybiera z podanych form właściwą formę czasownika</li> <li>– popełniając dość liczne błędy, opowiada o tym, co lubi, a czego nie lubi robić za pomocą internetu</li> <li>– na podstawie dialogów dotyczących zajęć w czasie wolnym zazwyczaj wybiera właściwą odpowiedź</li> <li>– słucha piosenki, śledząc jej treść oraz zwięźle odpowiada na pytania do tekstu</li> <li>– przeprowadza w czteroosobowej grupie ankietę na temat hobby i z nielicznymi uchybieniami prezentuje jej wyniki na forum klasy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– prawie całkowicie poprawnie wybiera na podstawie ilustracji właściwe dokończenia zdań oraz informuje, co przedstawione osoby lubią robić</li> <li>– dość sprawnie wybiera z podanych form właściwą formę czasownika</li> <li>– sporadycznie popełniając błędy, opowiada o tym, co lubi, a czego nie lubi robić za pomocą internetu</li> <li>– na podstawie dialogów dotyczących zajęć w czasie wolnym prawie zawsze wybiera właściwą odpowiedź</li> <li>– słucha piosenki, śledząc jej treść oraz dość obszernie odpowiada na pytania do tekstu</li> <li>– przeprowadza w czteroosobowej grupie ankietę na temat hobby i jedynie ze sporadycznymi uchybieniami prezentuje jej wyniki na forum klasy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– w całości prawidłowo wybiera na podstawie ilustracji właściwe dokończenia zdań oraz informuje, co przedstawione osoby lubią robić</li> <li>– z wprawą wybiera z podanych form właściwą formę czasownika</li> <li>– bezbłędnie opowiada o tym, co lubi, a czego nie lubi robić za pomocą internetu</li> <li>– na podstawie dialogów dotyczących zajęć w czasie wolnym zawsze wybiera właściwą odpowiedź</li> <li>– słucha piosenki, śledząc jej treść oraz szczegółowo odpowiada na pytania do tekstu</li> <li>– przeprowadza w czteroosobowej grupie ankietę na temat hobby i z wprawą prezentuje jej wyniki na forum klasy</li> </ul>

### 3.3. Die Computer-AG?

**AUTORZY:** Zuzanna Hubar, Barbara Kalinowska

dopuszczający	dostateczny	dobry	bardzo dobry	celujący
<b>Uczeń:</b>				
<ul style="list-style-type: none"> <li>– używając podanych struktur zdaniowych, bardzo krótko opowiada o sobie</li> <li>– tylko w niewielkim stopniu poprawnie czyta rozmowę na czacie, wybiera właściwą odpowiedź na zadane pytanie oraz wskazuje zdania, które pomogły mu w rozwiązaniu zadania</li> <li>– po wysłuchaniu trzech wypowiedzi sporadycznie właściwie uzupełnia luki w zdaniach oraz łączy w pary odpowiednie fragmenty zdań</li> <li>– z bardzo licznymi uchybieniami odpowiada w zeszycie na pytanie do wysłuchanego dialogu</li> <li>– w niewielkim stopniu poprawnie udziela podanym osobom rady przy wyborze koła zainteresowań bardzo krótko uzasadnia swój wybór</li> <li>– bardzo krótko wypowiada się na</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– używając podanych struktur zdaniowych, dość krótko opowiada o sobie</li> <li>– częściowo poprawnie czyta rozmowę na czacie, wybiera właściwą odpowiedź na zadane pytanie oraz wskazuje zdania, które pomogły mu w rozwiązaniu zadania</li> <li>– po wysłuchaniu trzech wypowiedzi rzadko właściwie uzupełnia luki w zdaniach oraz łączy w pary odpowiednie fragmenty zdań</li> <li>– z dość licznymi uchybieniami odpowiada w zeszycie na pytanie do wysłuchanego dialogu</li> <li>– częściowo poprawnie udziela podanym osobom rady przy wyborze koła zainteresowań oraz krótko uzasadnia swój wybór</li> <li>– dość krótko wypowiada się na</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– używając podanych struktur zdaniowych, krótko opowiada o sobie</li> <li>– w zdecydowanej większości poprawnie czyta rozmowę na czacie, wybiera właściwą odpowiedź na zadane pytanie oraz wskazuje zdania, które pomogły mu w rozwiązaniu zadania</li> <li>– po wysłuchaniu trzech wypowiedzi zazwyczaj właściwie uzupełnia luki w zdaniach oraz łączy w pary odpowiednie fragmenty zdań</li> <li>– z nielicznymi uchybieniami odpowiada w zeszycie na pytanie do wysłuchanego dialogu</li> <li>– w większości poprawnie udziela podanym osobom rady przy wyborze koła zainteresowań oraz dość krótko uzasadnia swój wybór</li> <li>– krótko wypowiada się na temat</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– używając podanych struktur zdaniowych, dość szczegółowo opowiada o sobie</li> <li>– prawie za każdym razem poprawnie czyta rozmowę na czacie, wybiera właściwą odpowiedź na zadane pytanie oraz wskazuje zdania, które pomogły mu w rozwiązaniu zadania</li> <li>– po wysłuchaniu trzech wypowiedzi w zdecydowanej większości właściwie uzupełnia luki w zdaniach oraz łączy w pary odpowiednie fragmenty zdań</li> <li>– ze sporadycznie występującymi uchybieniami odpowiada w zeszycie na pytanie do wysłuchanego dialogu</li> <li>– prawie całkowicie poprawnie udziela podanym osobom rady przy wyborze koła zainteresowań oraz dość szczegółowo uzasadnia swój wybór</li> <li>– dość szczegółowo wypowiada</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– używając podanych struktur zdaniowych, szczegółowo opowiada o sobie</li> <li>– w całości prawidłowo czyta rozmowę na czacie, wybiera właściwą odpowiedź na zadane pytanie oraz wskazuje zdania, które pomogły mu w rozwiązaniu zadania po wysłuchaniu trzech wypowiedzi za każdym razem właściwie uzupełnia luki w zdaniach oraz łączy w pary odpowiednie fragmenty zdań</li> <li>– sprawnie i bez uchybień odpowiada w zeszycie na pytanie do wysłuchanego dialogu</li> <li>– w całości prawidłowo udziela podanym osobom rady przy wyborze koła zainteresowań oraz szczegółowo uzasadnia swój wybór</li> <li>– szczegółowo wypowiada się na</li> </ul>

**AUTORZY:** Zuzanna Hubar, Barbara Kalinowska

dopuszczający	dostateczny	dobry	bardzo dobry	celujący
temat zajęć koła zainteresowań, na które chciałby uczyć	temat zajęć koła zainteresowań, na które chciałby uczyć	zajęć koła zainteresowań, na które chciałby uczyć	się na temat zajęć koła zainteresowań, na które chciałby uczyć	temat zajęć koła zainteresowań, na które chciałby uczyć
<b>Wiederholung</b>				
<p>Uczeń z trudem rozwiązuje wybrane ćwiczenia zamieszczone w części powtórzeniowej do rozdziału 3:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– wybiera wypowiedzi zgodne z treścią nagrania</li> <li>– prezentuje wybrane przez siebie cztery czynności na tyle sugestywnie, aby pozostali uczniowie je odgadli</li> <li>– zapisuje na kartce dwa prawdziwe zdania o swoich zainteresowaniach i jedno nieprawdziwe, wymienia się kartkami z kolegą / z koleżanką i zgaduje, które informacje są prawdziwe</li> <li>– notuje w grupie jak najwięcej czasowników do podanych kategorii</li> <li>– pracując w parze, zadaje pytania</li> </ul>	<p>Uczeń poprawnie rozwiązuje jedynie część ćwiczeń zamieszczonych w części powtórzeniowej do rozdziału 3:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– wybiera wypowiedzi zgodne z treścią nagrania</li> <li>– prezentuje wybrane przez siebie cztery czynności na tyle sugestywnie, aby pozostali uczniowie je odgadli</li> <li>– zapisuje na kartce dwa prawdziwe zdania o swoich zainteresowaniach i jedno nieprawdziwe, wymienia się kartkami z kolegą / z koleżanką i zgaduje, które informacje są prawdziwe</li> <li>– notuje w grupie jak najwięcej czasowników do podanych kategorii</li> <li>– pracując w parze, zadaje pytania</li> </ul>	<p>Uczeń prawidłowo rozwiązuje większość ćwiczeń zamieszczonych w części powtórzeniowej do rozdziału 3:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– wybiera wypowiedzi zgodne z treścią nagrania</li> <li>– prezentuje wybrane przez siebie cztery czynności na tyle sugestywnie, aby pozostali uczniowie je odgadli</li> <li>– zapisuje na kartce dwa prawdziwe zdania o swoich zainteresowaniach i jedno nieprawdziwe, wymienia się kartkami z kolegą / z koleżanką i zgaduje, które informacje są prawdziwe</li> <li>– notuje w grupie jak najwięcej czasowników do podanych kategorii</li> <li>– pracując w parze, zadaje pytania</li> </ul>	<p>Uczeń bez trudu rozwiązuje prawie wszystkie ćwiczenia zamieszczone w części powtórzeniowej do rozdziału 3:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– wybiera wypowiedzi zgodne z treścią nagrania</li> <li>– prezentuje wybrane przez siebie cztery czynności na tyle sugestywnie, aby pozostali uczniowie je odgadli</li> <li>– zapisuje na kartce dwa prawdziwe zdania o swoich zainteresowaniach i jedno nieprawdziwe, wymienia się kartkami z kolegą / z koleżanką i zgaduje, które informacje są prawdziwe</li> <li>– notuje w grupie jak najwięcej czasowników do podanych kategorii</li> <li>– pracując w parze, zadaje pytania</li> </ul>	<p>Uczeń sprawnie rozwiązuje wszystkie ćwiczenia zamieszczone w części powtórzeniowej do rozdziału 3:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– wybiera wypowiedzi zgodne z treścią nagrania</li> <li>– prezentuje wybrane przez siebie cztery czynności na tyle sugestywnie, aby pozostali uczniowie je odgadli</li> <li>– zapisuje na kartce dwa prawdziwe zdania o swoich zainteresowaniach i jedno nieprawdziwe, wymienia się kartkami z kolegą / z koleżanką i zgaduje, które informacje są prawdziwe</li> <li>– notuje w grupie jak najwięcej czasowników do podanych kategorii</li> <li>– pracując w parze, zadaje pytania</li> </ul>

**AUTORZY:** Zuzanna Hubar, Barbara Kalinowska

dopuszczający	dostateczny	dobry	bardzo dobry	celujący
na temat hobby i na nie odpowiada	na temat hobby i na nie odpowiada	na temat hobby i na nie odpowiada	na temat hobby i na nie odpowiada	na temat hobby i na nie odpowiada
<b>Grammatik</b>				
<b>W zakresie gramatyki uczeń:</b>				
– zna jedynie elementarne struktury gramatyczne spośród wprowadzonych przez nauczyciela, popełnia liczne błędy gramatyczne	– zna większość struktur gramatycznych spośród wprowadzonych przez nauczyciela, popełnia sporo błędów gramatycznych mających charakter przeoczeń, świadczących o niepełnym opanowaniu struktur	– zna i stosuje prawie wszystkie struktury gramatyczne spośród wprowadzonych przez nauczyciela, popełnia nieliczne błędy gramatyczne, niezakłócające lub zakłócające w nieznacznym stopniu komunikację, błędy mają charakter pomyłek i nie występują systematycznie	– bardzo dobrze zna i stosuje wszystkie struktury gramatyczne spośród wprowadzonych przez nauczyciela, sporadycznie popełnia drobne błędy gramatyczne niezakłócające w żaden sposób komunikacji, potrafi je samodzielnie poprawić	– doskonale zna i bezbłędnie stosuje w wypowiedziach ustnych i pisemnych wszystkie struktury gramatyczne spośród wprowadzonych przez nauczyciela
<b>Wprowadzane i utrwalane struktury gramatyczne:</b>				
– czasownik <i>fahren</i> – zaimki dzierżawcze – czasowniki: <i>sprechen, lesen i sehen</i> – zdania współrzędnie złożone	– czasownik <i>fahren</i> – zaimki dzierżawcze – czasowniki: <i>sprechen, lesen i sehen</i> – zdania współrzędnie złożone	– czasownik <i>fahren</i> – zaimki dzierżawcze – czasowniki: <i>sprechen, lesen i sehen</i> – zdania współrzędnie złożone	– czasownik <i>fahren</i> – zaimki dzierżawcze – czasowniki: <i>sprechen, lesen i sehen</i> – zdania współrzędnie złożone	– czasownik <i>fahren</i> – zaimki dzierżawcze – czasowniki: <i>sprechen, lesen i sehen</i> – zdania współrzędnie złożone
<b>Aktiver Wortschatz</b>				
Uczeń w znikomym stopniu operuje podstawowym słownictwem	Uczeń operuje wybranym, podstawowym słownictwem	Uczeń prawidłowo operuje znaczną częścią słownictwa uwzględnionym na liście	Uczeń dość sprawnie operuje słownictwem uwzględnionym na liście	Uczeń swobodnie operuje słownictwem uwzględnionym na liście

dopuszczający	dostateczny	dobry	bardzo dobry	celujący
uwzględnionym na liście środków leksykalnych do aktywnego opanowania.	uwzględnionym na liście środków leksykalnych do aktywnego opanowania.	nionego na liście środków leksykalnych do aktywnego opanowania.	liście środków leksykalnych do aktywnego opanowania.	środków leksykalnych do aktywnego opanowania.
<b>Training</b>				
<b>W zakresie rozumienia ze słuchu uczeń:</b>				
– rozumie jedynie znikomą część informacji w nagraniu o zainteresowaniach Laury	– rozumie niektóre informacje w nagraniu o zainteresowaniach Laury	– rozumie znaczną część informacji w nagraniu o zainteresowaniach Laury	– rozumie prawie całą treść nagrania o zainteresowaniach Laury	– rozumie w całości treść nagrania o zainteresowaniach Laury
<b>W zakresie rozumienia tekstów pisanych uczeń:</b>				
– jedynie ze znaczną pomocą nauczyciela rozumie informacje w tekście o koncercie rockowym i z dużym trudem wybiera właściwą odpowiedź zgodną z jego treścią	– z pewną pomocą nauczyciela rozumie informacje w tekście o koncercie rockowym i z trudem wybiera właściwą odpowiedź zgodną z jego treścią	– rozumie większość informacji w tekście o koncercie rockowym i z pewnym trudem wybiera właściwą odpowiedź zgodną z jego treścią	– rozumie prawie całą treść tekstu o koncercie rockowym i wybiera właściwą odpowiedź zgodną z jego treścią	– dokładnie rozumie całą treść tekstu o koncercie rockowym i bez trudu wybiera właściwą odpowiedź zgodną z jego treścią
<b>W zakresie znajomości środków językowych uczeń:</b>				
– w znikomym stopniu poprawnie uzupełnia luki w tekście, wybierając spośród podanych wyrazów ten właściwy	– częściowo poprawnie uzupełnia luki w tekście, wybierając spośród podanych wyrazów ten właściwy	– w większości poprawnie uzupełnia luki w tekście, wybierając spośród podanych wyrazów ten właściwy	– prawie całkowicie poprawnie uzupełnia luki w tekście, wybierając spośród podanych wyrazów ten właściwy	– w całości prawidłowo uzupełnia luki w tekście, wybierając spośród podanych wyrazów ten właściwy

dopuszczający	dostateczny	dobry	bardzo dobry	celujący
<b>Rozdział 4. Familie</b>				
4.1. Jeder ist anders				
<b>Uczeń:</b>				
<ul style="list-style-type: none"> <li>– operuje bardzo ubogim słownictwem niezbędnym do opisywania członków rodziny, prezentowania ich zainteresowań i pasji</li> <li>– z trudem odgrywa w parze minidialogi według wzoru, pyta / udziela odpowiedzi na pytanie dotyczące hobby</li> <li>– na podstawie przeczytanych tekstów dotyczących Julii Schubert i jej rodziny wskazuje nieliczne poprawne stwierdzenia zgodne z ich treścią</li> <li>– w niewielkim stopniu poprawnie uzupełnia zdania podanymi czasownikami w odpowiedniej formie, a następnie sprawdza swoje rozwiązanie z nagraniem</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– operuje dość ubogim słownictwem niezbędnym do opisywania członków rodziny, prezentowania ich zainteresowań i pasji</li> <li>– w większości poprawnie odgrywa w parze minidialogi według wzoru, pyta / udziela odpowiedzi na pytanie dotyczące hobby</li> <li>– na podstawie przeczytanych tekstów dotyczących Julii Schubert i jej rodziny wskazuje niektóre poprawne stwierdzenia zgodne z ich treścią</li> <li>– częściowo poprawnie uzupełnia zdania podanymi czasownikami w odpowiedniej formie, a następnie sprawdza swoje rozwiązanie z nagraniem</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– operuje dość bogatym słownictwem niezbędnym do opisywania członków rodziny, prezentowania ich zainteresowań i pasji</li> <li>– prawidłowo odgrywa w parze minidialogi według wzoru, pyta / udziela odpowiedzi na pytanie dotyczące hobby</li> <li>– na podstawie przeczytanych tekstów dotyczących Julii Schubert i jej rodziny wskazuje większość poprawnych stwierdzeń zgodnych z ich treścią</li> <li>– w większości poprawnie uzupełnia zdania podanymi czasownikami w odpowiedniej formie, a następnie sprawdza swoje rozwiązanie z nagraniem</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– operuje bogatym słownictwem niezbędnym do opisywania członków rodziny, prezentowania ich zainteresowań i pasji</li> <li>– umiejętnie odgrywa w parze minidialogi według wzoru, pyta / udziela odpowiedzi na pytanie dotyczące hobby</li> <li>– na podstawie przeczytanych tekstów dotyczących Julii Schubert i jej rodziny wskazuje prawie wszystkie poprawne stwierdzenia zgodne z ich treścią</li> <li>– prawie całkowicie poprawnie uzupełnia zdania podanymi czasownikami w odpowiedniej formie, a następnie sprawdza swoje rozwiązanie z nagraniem</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– operuje bardzo bogatym słownictwem niezbędnym do opisywania członków rodziny, prezentowania ich zainteresowań i pasji</li> <li>– z wprawą odgrywa w parze minidialogi według wzoru, pyta / udziela odpowiedzi na pytanie dotyczące hobby</li> <li>– na podstawie przeczytanych tekstów dotyczących Julii Schubert i jej rodziny wskazuje wszystkie poprawne stwierdzenia zgodne z ich treścią</li> <li>– w całości prawidłowo uzupełnia zdania podanymi czasownikami w odpowiedniej formie, a następnie sprawdza swoje rozwiązanie z nagraniem</li> </ul>

**AUTORZY:** Zuzanna Hubar, Barbara Kalinowska



dopuszczający	dostateczny	dobry	bardzo dobry	celujący
<ul style="list-style-type: none"> <li>– z dużym trudem mówi, czyje hobby są przedstawione na zdjęciach oraz nieumiejętnie próbuje uzasadnić swoje zdanie</li> <li>– na podstawie przeczytanego tekstu bardzo krótko przedstawia Julię i jej rodzinę, jednak wypowiedź wymaga znacznej pomocy nauczyciela</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– krótko mówi, czyje hobby są przedstawione na zdjęciach oraz w miarę poprawnie uzasadnia swoje zdanie</li> <li>– na podstawie przeczytanego tekstu dość pobieżnie przedstawia Julię i jej rodzinę, jednak wypowiedź wymaga nieznacznej pomocy nauczyciela</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– dość płynnie mówi, czyje hobby są przedstawione na zdjęciach oraz prawidłowo uzasadnia swoje zdanie</li> <li>– na podstawie przeczytanego tekstu dość krótko, ale poprawnie przedstawia Julię i jej rodzinę</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– płynnie mówi, czyje hobby są przedstawione na zdjęciach oraz umiejętnie uzasadnia swoje zdanie</li> <li>– na podstawie przeczytanego tekstu dość szczegółowo przedstawia Julię i jej rodzinę</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– swobodnie mówi, czyje hobby są przedstawione na zdjęciach oraz z wprawą uzasadnia swoje zdanie</li> <li>– na podstawie przeczytanego tekstu wyczerpująco przedstawia Julię i jej rodzinę</li> </ul>
<b>4.2. Was machst du?</b>				
<b>Uczeń:</b>				
<ul style="list-style-type: none"> <li>– zna ograniczoną ilość nazw zawodów oraz podstawowych zwrotów i wyrażen pozwalających opisywać czynności życia codziennego</li> <li>– bardzo krótko odpowiada na pytania dotyczące czynności, którymi chętnie zajmują się poszczególni członkowie jego rodziny</li> <li>– dobiera do nielicznych członków rodziny Schubertów odpowiednie oferty spędzania czasu wol-</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– zna podstawowe nazwy zawodów oraz zwroty i wyrażenia pozwalające opisywać czynności życia codziennego</li> <li>– krótko odpowiada na pytania dotyczące czynności, którymi chętnie zajmują się poszczególni członkowie jego rodziny</li> <li>– dobiera do niektórych członków rodziny Schubertów odpowiednie oferty spędzania czasu wol-</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– zna większość nazw zawodów oraz wprowadzonych zwrotów i wyrażen pozwalających opisywać czynności życia codziennego</li> <li>– zwięźle odpowiada na pytania dotyczące czynności, którymi chętnie zajmują się poszczególni członkowie jego rodziny</li> <li>– dobiera do większości członków rodziny Schubertów odpowiednie oferty spędzania czasu wol-</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– zna prawie wszystkie wprowadzone nazwy zawodów oraz zwroty i wyrażenia pozwalające opisywać czynności życia codziennego</li> <li>– dość szczegółowo odpowiada na pytania dotyczące czynności, którymi chętnie zajmują się poszczególni członkowie jego rodziny</li> <li>– dobiera do prawie wszystkich członków rodziny Schubertów odpowiednie oferty spędzania</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– zna wszystkie wprowadzone nazwy zawodów oraz zwroty i wyrażenia pozwalające opisywać czynności życia codziennego</li> <li>– wyczerpująco odpowiada na pytania dotyczące czynności, którymi chętnie zajmują się poszczególni członkowie jego rodziny</li> <li>– dobiera do wszystkich członków rodziny Schubertów odpowiednie oferty spędzania czasu wol-</li> </ul>

**AUTORZY:** Zuzanna Hubar, Barbara Kalinowska

dopuszczający	dostateczny	dobry	bardzo dobry	celujący
<p>nego, a następnie na podstawie przykładu zapisuje odpowiedzi w zeszytcie</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– z trudem udziela odpowiedzi na pytanie, które oferty spędzania czasu wolnego pasują do członków jego rodziny i bardzo krótko uzasadnia swoje zdanie</li> <li>– prawidłowo powtarza za nagraniem jedynie nieliczne nazwy zawodów</li> <li>– ze znaczną pomocą nauczyciela dobiera do podanych czynności odpowiednie zdjęcia</li> <li>– rysuje minidrzewo genealogiczne swojej / wymyślonej rodziny, które bardzo krótko prezentuje, omawiając zainteresowania poszczególnych członków rodziny</li> </ul>	<p>nego, a następnie na podstawie przykładu zapisuje odpowiedzi w zeszytcie</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– zazwyczaj poprawnie udziela odpowiedzi na pytanie, które oferty spędzania czasu wolnego pasują do członków jego rodziny i pobieżnie uzasadnia swoje zdanie</li> <li>– prawidłowo powtarza za nagraniem niektóre nazwy zawodów</li> <li>– z nieznaczną pomocą nauczyciela dobiera do podanych czynności odpowiednie zdjęcia</li> <li>– rysuje minidrzewo genealogiczne swojej / wymyślonej rodziny, które bardzo krótko prezentuje, omawiając zainteresowania poszczególnych członków rodziny</li> </ul>	<p>nego, a następnie na podstawie przykładu zapisuje odpowiedzi w zeszytcie</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– prawidłowo udziela odpowiedzi na pytanie, które oferty spędzania czasu wolnego pasują do członków jego rodziny i zwięźle uzasadnia swoje zdanie</li> <li>– prawidłowo powtarza za nagraniem większość nazw zawodów</li> <li>– dość sprawnie dobiera do podanych czynności odpowiednie zdjęcia</li> <li>– rysuje minidrzewo genealogiczne swojej / wymyślonej rodziny, które zwięźle prezentuje, omawiając zainteresowania poszczególnych członków rodziny</li> </ul>	<p>czasu wolnego, a następnie na podstawie przykładu zapisuje odpowiedzi w zeszytcie</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– umiejętnie udziela odpowiedzi na pytanie, które oferty spędzania czasu wolnego pasują do członków jego rodziny i obszernie uzasadnia swoje zdanie</li> <li>– prawidłowo powtarza za nagraniem prawie wszystkie nazwy zawodów</li> <li>– sprawnie dobiera do podanych czynności odpowiednie zdjęcia</li> <li>– rysuje minidrzewo genealogiczne swojej / wymyślonej rodziny, które dość obszernie prezentuje, omawiając zainteresowania poszczególnych członków rodziny</li> </ul>	<p>nego, a następnie na podstawie przykładu zapisuje odpowiedzi w zeszytcie</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– z wprawą udziela odpowiedzi na pytanie, które oferty spędzania czasu wolnego pasują do członków jego rodziny i wyczerpująco uzasadnia swoje zdanie</li> <li>– prawidłowo powtarza za nagraniem wszystkie nazwy zawodów</li> <li>– swobodnie dobiera do podanych czynności odpowiednie zdjęcia</li> <li>– rysuje minidrzewo genealogiczne swojej / wymyślonej rodziny, które szczegółowo prezentuje, omawiając zainteresowania poszczególnych członków rodziny</li> </ul>
<b>4.3. Sie ist nett</b>				
<b>Uczeń:</b>				
– zna ograniczoną ilość wprowadzonych cech charakteru i nazw	– zna niektóre wprowadzone cechy charakteru i nazwy zawo-	– zna większość wprowadzonych cech charakteru i nazw zawo-	– zna prawie wszystkie wprowadzone cechy charakteru i nazwy	– zna wszystkie wprowadzone cechy charakteru i nazwy zawo-

dopuszczający	dostateczny	dobry	bardzo dobry	celujący
<p>zawodów</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– ze znaczną pomocą nauczyciela ćwiczy w parze dialogi według przykładu, pyta / udziela odpowiedzi na pytania dotyczące zawodów i zainteresowań rodziców</li> <li>– po wysłuchaniu nagrania i lekturze tekstu dotyczącego sąsiadów Melanie Peters bardzo krótko opowiada, co jest jego tematem</li> <li>– w znikomym stopniu poprawnie odpowiada na pytania dotyczące Melanie</li> <li>– pracując w trzysobowej grupie, nieumiejętnie układa kilka pytań dotyczących sąsiada Melanie oraz zadaje je pozostałym grupom</li> <li>– łączy odpowiednio jedynie wybrane fragmenty zdań dotyczących sąsiadów Melanie</li> <li>– po wysłuchaniu nagrań z trudem przyporządkowuje do poszczegól-</li> </ul>	<p>dów</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– z nieznaczną pomocą nauczyciela ćwiczy w parze dialogi według przykładu, pyta / udziela odpowiedzi na pytania dotyczące zawodów i zainteresowań rodziców</li> <li>– po wysłuchaniu nagrania i lekturze tekstu dotyczącego sąsiadów Melanie Peters krótko opowiada, co jest jego tematem</li> <li>– częściowo poprawnie odpowiada na pytania dotyczące sąsiadów Melanie</li> <li>– pracując w trzysobowej grupie, poprawnie układa nieliczne pytania dotyczące sąsiada Melanie oraz zadaje je pozostałym grupom</li> <li>– łączy odpowiednio niektóre fragmenty zdań dotyczących sąsiadów Melanie</li> <li>– po wysłuchaniu nagrań w dużej mierze poprawnie przyporząd-</li> </ul>	<p>dów</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– dość płynnie ćwiczy w parze dialogi według przykładu, pyta / udziela odpowiedzi na pytania dotyczące zawodów i zainteresowań rodziców</li> <li>– po wysłuchaniu nagrania i lekturze tekstu dotyczącego sąsiadów Melanie Peters zwięźle opowiada, co jest jego tematem</li> <li>– w większości poprawnie odpowiada na pytania dotyczące sąsiadów Melanie</li> <li>– pracując w trzysobowej grupie, prawidłowo układa dość liczne pytania dotyczące sąsiada Melanie oraz zadaje je pozostałym grupom</li> <li>– łączy odpowiednio większość fragmentów zdań dotyczących sąsiadów Melanie</li> <li>– po wysłuchaniu nagrań zazwyczaj właściwie przyporządkowuje</li> </ul>	<p>zawodów</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– płynnie ćwiczy w parze dialogi według przykładu, pyta / udziela odpowiedzi na pytania dotyczące zawodów i zainteresowań rodziców</li> <li>– po wysłuchaniu nagrania i lekturze tekstu dotyczącego sąsiadów Melanie Peters dość szczegółowo opowiada, co jest jego tematem</li> <li>– prawie całkowicie poprawnie odpowiada na pytania dotyczące sąsiadów Melanie</li> <li>– pracując w trzysobowej grupie, umiejętnie układa liczne pytania dotyczące sąsiada Melanie oraz zadaje je pozostałym grupom</li> <li>– łączy odpowiednio prawie wszystkie fragmenty zdań dotyczących sąsiadów Melanie</li> <li>– po wysłuchaniu nagrań prawie zawsze prawidłowo przyporząd-</li> </ul>	<p>dów</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– swobodnie ćwiczy w parze dialogi według przykładu, z wprawą pyta / udziela odpowiedzi na pytania dotyczące zawodów i zainteresowań rodziców</li> <li>– po wysłuchaniu nagrania i lekturze tekstu dotyczącego sąsiadów Melanie Peters szczegółowo opowiada, co jest jego tematem</li> <li>– bezbłędnie odpowiada na pytania dotyczące sąsiadów Melanie</li> <li>– pracując w trzysobowej grupie, z wprawą układa bardzo liczne pytania dotyczące sąsiada Melanie oraz zadaje je pozostałym grupom</li> <li>– łączy odpowiednio wszystkie fragmenty zdań dotyczących sąsiadów Melanie</li> <li>– po wysłuchaniu nagrań umiejętnie przyporządkowuje do po-</li> </ul>

AUTORZY: Zuzanna Hubar, Barbara Kalinowska

dopuszczający	dostateczny	dobry	bardzo dobry	celujący
<p>gólnych osób odpowiednie cechy charakteru</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– na podstawie wysłuchanego dialogu wybiera nieliczne właściwe dokończenia zdań dotyczących Tobiasa – nowego sąsiada Melanie</li> <li>– korzystając z zamieszczonego przykładu oraz informacji na profilu Tobiasa, z licznymi uchybieniami opowiada o nim i jego zainteresowaniach</li> <li>– nieumiejętnie odpowiada w zeszycie na wpis Tobiasa</li> <li>– powtarzając za nagraniem, popełnia liczne błędy w wymowie wyrazów zawierających „ei” oraz „ie”</li> <li>– po wysłuchaniu nagrania z trudem zapisuje w zeszycie nieliczne wyrazy z „ei”</li> </ul>	<p>kwuje do poszczególnych osób odpowiednie cechy charakteru</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– na podstawie wysłuchanego dialogu wybiera niektóre właściwe dokończenia zdań dotyczących Tobiasa – nowego sąsiada Melanie</li> <li>– korzystając z zamieszczonego przykładu oraz informacji na profilu Tobiasa, z dość licznymi uchybieniami opowiada o nim i jego zainteresowaniach</li> <li>– częściowo poprawnie odpowiada w zeszycie na wpis Tobiasa</li> <li>– powtarzając za nagraniem, popełnia dość liczne błędy w wymowie wyrazów zawierających „ei” oraz „ie”</li> <li>– po wysłuchaniu nagrania z trudem zapisuje w zeszycie wybrane wyrazy z „ei”</li> </ul>	<p>je do poszczególnych osób odpowiednie cechy charakteru</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– na podstawie wysłuchanego dialogu wybiera większość właściwych dokończeń zdań dotyczących Tobiasa – nowego sąsiada Melanie</li> <li>– korzystając z zamieszczonego przykładu oraz informacji na profilu Tobiasa, z kilkoma uchybieniami opowiada o nim i jego zainteresowaniach</li> <li>– w większości poprawnie odpowiada w zeszycie na wpis Tobiasa</li> <li>– powtarzając za nagraniem, popełnia nieliczne błędy w wymowie wyrazów zawierających „ei” oraz „ie”</li> <li>– po wysłuchaniu nagrania zazwyczaj dość sprawnie zapisuje w zeszycie większość wyrazów z „ei”</li> </ul>	<p>kwuje do poszczególnych osób odpowiednie cechy charakteru</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– na podstawie wysłuchanego dialogu wybiera prawie wszystkie właściwe dokończenia zdań dotyczących Tobiasa – nowego sąsiada Melanie</li> <li>– korzystając z zamieszczonego przykładu oraz informacji na profilu Tobiasa, z niewielką ilością uchybień opowiada o nim i jego zainteresowaniach</li> <li>– dość umiejętnie odpowiada w zeszycie na wpis Tobiasa</li> <li>– prawie bezbłędnie powtarza za nagraniem wyrazy zawierające „ei” oraz „ie”</li> <li>– po wysłuchaniu nagrania prawie bezbłędnie zapisuje w zeszycie prawie wszystkie wyrazy z „ei”</li> </ul>	<p>szczególnych osób odpowiednie cechy charakteru</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– na podstawie wysłuchanego dialogu wybiera wszystkie właściwe dokończenia zdań dotyczących Tobiasa – nowego sąsiada Melanie</li> <li>– korzystając z zamieszczonego przykładu oraz informacji na profilu Tobiasa, sprawnie i bez uchybień opowiada o nim i jego zainteresowaniach</li> <li>– z wprawą odpowiada w zeszycie na wpis Tobiasa</li> <li>– bezbłędnie powtarza za nagraniem wyrazy zawierające „ei” oraz „ie”</li> <li>– po wysłuchaniu nagrania bezbłędnie zapisuje w zeszycie wszystkie wyrazy z „ei”</li> </ul>
Wiederholung				

dopuszczający	dostateczny	dobry	bardzo dobry	celujący
<p>Uczeń z trudem rozwiązuje wybrane ćwiczenia zamieszczone w części powtórzeniowej do rozdziału 4:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– w parze rozwiązuje łamigłówkę, uzupełniając informacje o mieszkańcach domów</li> <li>– pracując w czteroosobowej grupie, uczestniczy w grze: przygotowuje / losuje karteczki zapisane podmiotami i orzeczeniami, podaje formę orzeczenia zgodną z wylosowanym podmiotem oraz buduje z tymi wyrazami zdania</li> <li>– przyporządkowuje wyrazy do podanych kategorii</li> <li>– na podstawie zamieszczonych informacji zapisuje pięć pytań związanych z rodziną Bianki, a następnie pracując w parze, zadaje pytania / odpowiada na pytania dotyczące przedstawionych osób</li> <li>– zapisuje na kartce dwa zgodne</li> </ul>	<p>Uczeń poprawnie rozwiązuje jedynie część ćwiczeń zamieszczonych w części powtórzeniowej do rozdziału 4:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– w parze rozwiązuje łamigłówkę, uzupełniając informacje o mieszkańcach domów</li> <li>– pracując w czteroosobowej grupie, uczestniczy w grze: przygotowuje / losuje karteczki zapisane podmiotami i orzeczeniami, podaje formę orzeczenia zgodną z wylosowanym podmiotem oraz buduje z tymi wyrazami zdania</li> <li>– przyporządkowuje wyrazy do podanych kategorii</li> <li>– na podstawie zamieszczonych informacji zapisuje pięć pytań związanych z rodziną Bianki, a następnie pracując w parze, zadaje pytania / odpowiada na pytania dotyczące przedstawionych osób</li> <li>– zapisuje na kartce dwa zgodne</li> </ul>	<p>Uczeń prawidłowo rozwiązuje większość ćwiczeń zamieszczonych w części powtórzeniowej do rozdziału 4:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– w parze rozwiązuje łamigłówkę, uzupełniając informacje o mieszkańcach domów</li> <li>– pracując w czteroosobowej grupie, uczestniczy w grze: przygotowuje / losuje karteczki zapisane podmiotami i orzeczeniami, podaje formę orzeczenia zgodną z wylosowanym podmiotem oraz buduje z tymi wyrazami zdania</li> <li>– przyporządkowuje wyrazy do podanych kategorii</li> <li>– na podstawie zamieszczonych informacji zapisuje pięć pytań związanych z rodziną Bianki, a następnie pracując w parze, zadaje pytania / odpowiada na pytania dotyczące przedstawionych osób</li> <li>– zapisuje na kartce dwa zgodne</li> </ul>	<p>Uczeń bez trudu rozwiązuje prawie wszystkie ćwiczenia zamieszczone w części powtórzeniowej do rozdziału 4:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– w parze rozwiązuje łamigłówkę, uzupełniając informacje o mieszkańcach domów</li> <li>– pracując w czteroosobowej grupie, uczestniczy w grze: przygotowuje / losuje karteczki zapisane podmiotami i orzeczeniami, podaje formę orzeczenia zgodną z wylosowanym podmiotem oraz buduje z tymi wyrazami zdania</li> <li>– przyporządkowuje wyrazy do podanych kategorii</li> <li>– na podstawie zamieszczonych informacji zapisuje pięć pytań związanych z rodziną Bianki, a następnie pracując w parze, zadaje pytania / odpowiada na pytania dotyczące przedstawionych osób</li> <li>– zapisuje na kartce dwa zgodne</li> </ul>	<p>Uczeń sprawnie rozwiązuje wszystkie ćwiczenia zamieszczone w części powtórzeniowej do rozdziału 4:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– w parze rozwiązuje łamigłówkę, uzupełniając informacje o mieszkańcach domów</li> <li>– pracując w czteroosobowej grupie, uczestniczy w grze: przygotowuje / losuje karteczki zapisane podmiotami i orzeczeniami, podaje formę orzeczenia zgodną z wylosowanym podmiotem oraz buduje z tymi wyrazami zdania</li> <li>– przyporządkowuje wyrazy do podanych kategorii</li> <li>– na podstawie zamieszczonych informacji zapisuje pięć pytań związanych z rodziną Bianki, a następnie pracując w parze, zadaje pytania / odpowiada na pytania dotyczące przedstawionych osób</li> <li>– zapisuje na kartce dwa zgodne</li> </ul>

**AUTORZY:** Zuzanna Hubar, Barbara Kalinowska

dopuszczający	dostateczny	dobry	bardzo dobry	celujący
oraz dwa niezgodne z prawdą zdania o swojej rodzinie, następnie pracując w parze, wymienia się z koleżanką / z kolegą kartkami i odgaduje, które ze zdań są prawdziwe	oraz dwa niezgodne z prawdą zdania o swojej rodzinie, następnie pracując w parze, wymienia się z koleżanką / z kolegą kartkami i odgaduje, które ze zdań są prawdziwe	oraz dwa niezgodne z prawdą zdania o swojej rodzinie, następnie pracując w parze, wymienia się z koleżanką / z kolegą kartkami i odgaduje, które ze zdań są prawdziwe	oraz dwa niezgodne z prawdą zdania o swojej rodzinie, następnie pracując w parze, wymienia się z koleżanką / z kolegą kartkami i odgaduje, które ze zdań są prawdziwe	oraz dwa niezgodne z prawdą zdania o swojej rodzinie, następnie pracując w parze, wymienia się z koleżanką / z kolegą kartkami i odgaduje, które ze zdań są prawdziwe
<b>Grammatik</b>				
<b>W zakresie gramatyki uczeń:</b>				
– zna jedynie elementarne struktury gramatyczne spośród wprowadzonych przez nauczyciela, popełnia liczne błędy gramatyczne	– zna większość struktur gramatycznych spośród wprowadzonych przez nauczyciela, popełnia sporo błędów gramatycznych mających charakter przeoczeń, świadczących o niepełnym opanowaniu struktur	– zna i stosuje prawie wszystkie struktury gramatyczne spośród wprowadzonych przez nauczyciela, popełnia nieliczne błędy gramatyczne, niezakłócające lub zakłócające w nieznacznym stopniu komunikację; błędy mają charakter pomyłek i nie występują systematycznie	– bardzo dobrze zna i stosuje wszystkie struktury gramatyczne spośród wprowadzonych przez nauczyciela, sporadycznie popełnia drobne błędy gramatyczne niezakłócające w żaden sposób komunikacji; potrafi je samodzielnie poprawić	– doskonale zna i bezbłędnie stosuje w wypowiedziach ustnych i pisemnych wszystkie struktury gramatyczne spośród wprowadzonych przez nauczyciela
<b>Wprowadzane i utrwalane struktury gramatyczne:</b>				
– czasowniki <i>schlafen</i> i <i>laufen</i> – czasowniki o temacie zakończonym na: <i>-d, -t, -ffn, -chn</i> – czasownik <i>haben</i>	– czasowniki <i>schlafen</i> i <i>laufen</i> – czasowniki o temacie zakończonym na: <i>-d, -t, -ffn, -chn</i> – czasownik <i>haben</i>	– czasowniki <i>schlafen</i> i <i>laufen</i> – czasowniki o temacie zakończonym na: <i>-d, -t, -ffn, -chn</i> – czasownik <i>haben</i>	– czasowniki <i>schlafen</i> i <i>laufen</i> – czasowniki o temacie zakończonym na: <i>-d, -t, -ffn, -chn</i> – czasownik <i>haben</i>	– czasowniki <i>schlafen</i> i <i>laufen</i> – czasowniki o temacie zakończonym na: <i>-d, -t, -ffn, -chn</i> – czasownik <i>haben</i>
<b>Aktiver Wortschatz</b>				

**AUTORZY:** Zuzanna Hubar, Barbara Kalinowska

dopuszczający	dostateczny	dobry	bardzo dobry	celujący
Uczeń w znikomym stopniu operuje podstawowym słownictwem uwzględnionym na liście środków leksykalnych do aktywnego opanowania.	Uczeń operuje wybranym, podstawowym słownictwem uwzględnionym na liście środków leksykalnych do aktywnego opanowania.	Uczeń prawidłowo operuje znaczną częścią słownictwa uwzględnionego na liście środków leksykalnych do aktywnego opanowania.	Uczeń dość sprawnie operuje słownictwem uwzględnionym na liście środków leksykalnych do aktywnego opanowania.	Uczeń swobodnie operuje słownictwem uwzględnionym na liście środków leksykalnych do aktywnego opanowania.
<b>Training</b>				
<b>W zakresie znajomości funkcji językowych uczniów:</b>				
– w znikomym stopniu poprawnie uzupełnia minidialogi dotyczące Tobiasa i jego rodziny, wybierając spośród podanych odpowiedzi brakującą wypowiedź jednej z osób	– częściowo poprawnie uzupełnia minidialogi dotyczące Tobiasa i jego rodziny, wybierając spośród podanych odpowiedzi brakującą wypowiedź jednej z osób	– w większości poprawnie uzupełnia minidialogi dotyczące Tobiasa i jego rodziny, wybierając spośród podanych odpowiedzi brakującą wypowiedź jednej z osób	– prawie całkowicie poprawnie uzupełnia minidialogi dotyczące Tobiasa i jego rodziny, wybierając spośród podanych odpowiedzi brakującą wypowiedź jednej z osób	– w całości prawidłowo uzupełnia minidialogi dotyczące Tobiasa i jego rodziny, wybierając spośród podanych odpowiedzi brakującą wypowiedź jednej z osób
<b>W zakresie rozumienia tekstów pisanych uczniów:</b>				
– nieumiejętnie dobiera do zamieszczonych ogłoszeń odpowiednie zdania dotyczące ich treści	– w dużej mierze poprawnie dobiera do zamieszczonych ogłoszeń odpowiednie zdania dotyczące ich treści	– zazwyczaj prawidłowo dobiera do zamieszczonych ogłoszeń odpowiednie zdania dotyczące ich treści	– w zdecydowanej większości prawidłowo dobiera do zamieszczonych ogłoszeń odpowiednie zdania dotyczące ich treści	– z wprawą dobiera do zamieszczonych ogłoszeń odpowiednie zdania dotyczące ich treści

dopuszczający	dostateczny	dobry	bardzo dobry	celujący
<b>Rozdział 5. Schule</b>				
5.1. Wie heißt das auf Deutsch?				
<b>Uczeń:</b>				
<ul style="list-style-type: none"> <li>– na podstawie poznanego w poprzednim rozdziale słownictwa bardzo krótko opisuje jeden z podanych zawodów, jednak wypowiedź wymaga znacznej pomocy nauczyciela</li> <li>– operuje bardzo ubogim słownictwem dotyczącym nazw kolorów i przedmiotów z plecaka szkolnego</li> <li>– z trudem wymienia nieliczne przedmioty z plecaka szkolnego, których nazwy usłyszał w nagraniu</li> <li>– tylko w niewielkim stopniu poprawnie rozwiązuje zadanie polegające na dobieraniu nazw kolorów do przedmiotów przedstawionych na zdjęciach</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– na podstawie poznanego w poprzednim rozdziale słownictwa krótko opisuje jeden z podanych zawodów, jednak wypowiedź wymaga nieznacznej pomocy nauczyciela</li> <li>– operuje dość ubogim słownictwem dotyczącym nazw kolorów i przedmiotów z plecaka szkolnego</li> <li>– wymienia nieliczne przedmioty z plecaka szkolnego, których nazwy usłyszał w nagraniu</li> <li>– częściowo poprawnie rozwiązuje zadanie polegające na dobieraniu nazw kolorów do przedmiotów przedstawionych na zdjęciach</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– na podstawie poznanego w poprzednim rozdziale słownictwa krótko samodzielnie opisuje jeden z podanych zawodów</li> <li>– operuje dość bogatym słownictwem dotyczącym nazw kolorów i przedmiotów z plecaka szkolnego</li> <li>– wymienia niektóre przedmioty z plecaka szkolnego, których nazwy usłyszał w nagraniu</li> <li>– w większości poprawnie rozwiązuje zadanie polegające na dobieraniu nazw kolorów do przedmiotów przedstawionych na zdjęciach</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– na podstawie poznanego w poprzednim rozdziale słownictwa w sposób dość obszerny samodzielnie opisuje jeden z podanych zawodów</li> <li>– operuje bogatym słownictwem dotyczącym nazw kolorów i przedmiotów z plecaka szkolnego</li> <li>– wymienia prawie wszystkie przedmioty z plecaka szkolnego, których nazwy usłyszał w nagraniu</li> <li>– prawie całkowicie poprawnie rozwiązuje zadanie polegające na dobieraniu nazw kolorów do przedmiotów przedstawionych na zdjęciach</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– na podstawie poznanego w poprzednim rozdziale słownictwa w formie obszernej wypowiedzi ustnej samodzielnie opisuje jeden z podanych zawodów</li> <li>– operuje bardzo bogatym słownictwem dotyczącym nazw kolorów i przedmiotów z plecaka szkolnego</li> <li>– wymienia wszystkie przedmioty z plecaka szkolnego, których nazwy usłyszał w nagraniu</li> <li>– w całości prawidłowo rozwiązuje zadanie polegające na dobieraniu nazw kolorów do przedmiotów przedstawionych na zdjęciach</li> </ul>

**AUTORZY:** Zuzanna Hubar, Barbara Kalinowska



dopuszczający	dostateczny	dobry	bardzo dobry	celujący
<ul style="list-style-type: none"> <li>– po wysłuchaniu nagrania z dużym trudem odpowiada na pytanie, jakiego koloru są koszulki Clary i Julii</li> <li>– wykorzystując podany przykład, dość nieumiejętnie ćwiczy w parze dialog dotyczący nazw i kolorów przedmiotów z plecaka szkolnego</li> <li>– uczestnicząc w grze, w nielicznych przypadkach podaje właściwy rodzajnik nazwy danego przedmiotu z plecaka szkolnego</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– po wysłuchaniu nagrania z trudem odpowiada na pytanie, jakiego koloru są koszulki Clary i Julii</li> <li>– wykorzystując podany przykład, zazwyczaj poprawnie ćwiczy w parze dialog dotyczący nazw i kolorów przedmiotów z plecaka szkolnego</li> <li>– uczestnicząc w grze, czasami podaje właściwy rodzajnik nazwy danego przedmiotu z plecaka szkolnego</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– po wysłuchaniu nagrania dość poprawnie odpowiada na pytanie, jakiego koloru są koszulki Clary i Julii</li> <li>– wykorzystując podany przykład, w większości prawidłowo ćwiczy w parze dialog dotyczący nazw i kolorów przedmiotów z plecaka szkolnego</li> <li>– uczestnicząc w grze, dość często podaje właściwy rodzajnik nazwy danego przedmiotu z plecaka szkolnego</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– po wysłuchaniu nagrania prawie całkowicie poprawnie odpowiada na pytanie, jakiego koloru są koszulki Clary i Julii</li> <li>– wykorzystując podany przykład, sprawnie ćwiczy w parze dialog dotyczący nazw i kolorów przedmiotów z plecaka szkolnego</li> <li>– uczestnicząc w grze, prawie zawsze podaje właściwy rodzajnik nazwy danego przedmiotu z plecaka szkolnego</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– po wysłuchaniu nagrania w całości prawidłowo odpowiada na pytanie, jakiego koloru są koszulki Clary i Julii</li> <li>– wykorzystując podany przykład, z dużą wprawą ćwiczy w parze dialog dotyczący nazw i kolorów przedmiotów z plecaka szkolnego</li> <li>– uczestnicząc w grze, za każdym razem podaje właściwy rodzajnik nazwy danego przedmiotu z plecaka szkolnego</li> </ul>
<b>5.2. Was hast du am Montag?</b>				
<b>Uczeń:</b>				
<ul style="list-style-type: none"> <li>– operuje bardzo ubogim słownictwem związanym z nazwami dni tygodnia i planem lekcji</li> <li>– tylko w niewielkim stopniu poprawnie odpowiada na pytania dotyczące kolorów przedmiotów przedstawionych na zdjęciach</li> <li>– z dużym trudem wymienia liczbę przedmiotów, które posiada je-</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– operuje dość ubogim słownictwem związanym z nazwami dni tygodnia i planem lekcji</li> <li>– częściowo poprawnie odpowiada na pytania dotyczące kolorów przedmiotów przedstawionych na zdjęciach</li> <li>– czasami z trudem wymienia liczbę przedmiotów, które po-</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– operuje dość bogatym słownictwem związanym z nazwami dni tygodnia i planem lekcji</li> <li>– w większości poprawnie odpowiada na pytania dotyczące kolorów przedmiotów przedstawionych na zdjęciach</li> <li>– zazwyczaj bez trudu wymienia liczbę przedmiotów, które po-</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– operuje bogatym słownictwem związanym z nazwami dni tygodnia i planem lekcji</li> <li>– prawie całkowicie poprawnie odpowiada na pytania dotyczące kolorów przedmiotów przedstawionych na zdjęciach</li> <li>– dość sprawnie wymienia liczbę przedmiotów, które posiada je-</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– operuje bardzo bogatym słownictwem związanym z nazwami dni tygodnia i planem lekcji</li> <li>– w całości prawidłowo odpowiada na pytania dotyczące kolorów przedmiotów przedstawionych na zdjęciach</li> <li>– z wprawą wymienia liczbę przedmiotów, które posiada je-</li> </ul>

dopuszczający	dostateczny	dobry	bardzo dobry	celujący
<p>go rodzina</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– na podstawie nagrania poprawnie uzupełnia niektóre luki w zdaniach, wpisując nazwy przedmiotów</li> <li>– powtarzając za nagraniem, popełnia liczne błędy w wymowie nazw dni tygodnia</li> <li>– z trudem notuje po polsku nazwy nielicznych przedmiotów szkolnych wymienionych w nagraniu</li> <li>– przyporządkowuje niewielką część właściwych odpowiedzi do pytań związanych z planem lekcji</li> <li>– popełniając dużą ilość błędów, opisuje plan lekcji według podanego wzoru</li> <li>– z trudem sporządza własny plan lekcji i z licznymi uchybieniami opisuje go w zeszycie według podanego wzoru</li> <li>– na podstawie wysłuchanego dialogu z dużym trudem infor-</li> </ul>	<p>siada jego rodzina</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– na podstawie nagrania poprawnie uzupełnia wybrane luki w zdaniach, wpisując nazwy przedmiotów</li> <li>– powtarzając za nagraniem, popełnia dość liczne błędy w wymowie nazw dni tygodnia</li> <li>– notuje po polsku nazwy dość nielicznych przedmiotów szkolnych wymienionych w nagraniu</li> <li>– przyporządkowuje część właściwych odpowiedzi do pytań związanych z planem lekcji</li> <li>– popełniając dość dużą ilość błędów, opisuje plan lekcji według podanego wzoru</li> <li>– sporządza własny plan lekcji i z dość licznymi uchybieniami opisuje go w zeszycie według podanego wzoru</li> <li>– na podstawie wysłuchanego dialogu z trudem informuje, któ-</li> </ul>	<p>siada jego rodzina</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– na podstawie nagrania poprawnie uzupełnia większość luk w zdaniach, wpisując nazwy przedmiotów</li> <li>– powtarzając za nagraniem, popełnia nieliczne błędy w wymowie nazw dni tygodnia</li> <li>– notuje po polsku nazwy większości przedmiotów szkolnych wymienionych w nagraniu</li> <li>– przyporządkowuje znaczną część właściwych odpowiedzi do pytań związanych z planem lekcji</li> <li>– popełniając niewielką ilość błędów, opisuje plan lekcji według podanego wzoru</li> <li>– sporządza własny plan lekcji i z kilkoma uchybieniami opisuje go w zeszycie według podanego wzoru</li> <li>– na podstawie wysłuchanego dialogu bez trudu informuje,</li> </ul>	<p>go rodzina</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– na podstawie nagrania poprawnie uzupełnia prawie wszystkie luki w zdaniach, wpisując nazwy przedmiotów</li> <li>– prawie bezbłędnie powtarza za nagraniem nazwy dni tygodnia</li> <li>– notuje po polsku nazwy prawie wszystkich przedmiotów szkolnych wymienionych w nagraniu</li> <li>– przyporządkowuje prawie wszystkie właściwe odpowiedzi do pytań związanych z planem lekcji</li> <li>– popełniając sporadyczne błędy, opisuje plan lekcji według podanego wzoru</li> <li>– sporządza własny plan lekcji i z niewielką ilością uchybień opisuje go w zeszycie według podanego wzoru</li> <li>– na podstawie wysłuchanego dialogu dość sprawnie informu-</li> </ul>	<p>go rodzina</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– na podstawie nagrania poprawnie uzupełnia wszystkie luki w zdaniach, wpisując nazwy przedmiotów</li> <li>– bezbłędnie powtarza za nagraniem nazwy dni tygodnia</li> <li>– notuje po polsku nazwy wszystkich przedmiotów szkolnych wymienionych w nagraniu</li> <li>– przyporządkowuje wszystkie właściwe odpowiedzi do pytań związanych z planem lekcji</li> <li>– bezbłędnie opisuje plan lekcji według podanego wzoru</li> <li>– sporządza własny plan lekcji i sprawnie opisuje go w zeszycie według podanego wzoru</li> <li>– na podstawie wysłuchanego dialogu z wprawą informuje,</li> </ul>

**AUTORZY:** Zuzanna Hubar, Barbara Kalinowska

dopuszczający	dostateczny	dobry	bardzo dobry	celujący
muje, które zdanie jest zgodne z jego treścią, a które nie	re zdanie jest zgodne z jego treścią a które nie	które zdanie jest zgodne z jego treścią a które nie	je, które zdanie jest zgodne z jego treścią a które nie	które zdanie jest zgodne z jego treścią a które nie
<b>5.3. Ist das ein Handy?</b>				
<b>Uczeń:</b>				
<ul style="list-style-type: none"> <li>– operuje bardzo ubogim słownictwem związanym z czynnościami wykonywanymi na poszczególnych lekcjach i z wyrażaniem opinii o szkole</li> <li>– w tzw. łańcuszku sporadycznie prawidłowo wymienia przedmioty szkolne</li> <li>– tylko w niewielkim stopniu poprawnie wybiera na podstawie odgłosów w nagraniu właściwy przedmiot</li> <li>– według podanych schematów tworzy w parach dialogi, sporadycznie podając prawidłową nazwę przedmiotu, który rozpoznaje jedynie dotykiem</li> <li>– po przeczytaniu wpisów na forum w niewielkim stopniu poprawnie określa, które z poda-</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– operuje dość ubogim słownictwem związanym z czynnościami wykonywanymi na poszczególnych lekcjach i z wyrażaniem opinii o szkole</li> <li>– w tzw. łańcuszku dość rzadko prawidłowo wymienia przedmioty szkolne</li> <li>– częściowo poprawnie wybiera na podstawie odgłosów w nagraniu właściwy przedmiot</li> <li>– według podanych schematów tworzy w parach dialogi, dość rzadko podając prawidłową nazwę przedmiotu, który rozpoznaje jedynie dotykiem</li> <li>– po przeczytaniu wpisów na forum częściowo poprawnie określa, które z podanych</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– operuje dość bogatym słownictwem związanym z czynnościami wykonywanymi na poszczególnych lekcjach i z wyrażaniem opinii o szkole</li> <li>– w tzw. łańcuszku w większości prawidłowo wymienia przedmioty szkolne</li> <li>– w zdecydowanej większości poprawnie wybiera na podstawie odgłosów w nagraniu właściwy przedmiot</li> <li>– według podanych schematów tworzy w parach dialogi, podając zazwyczaj prawidłową nazwę przedmiotu, który rozpoznaje jedynie dotykiem</li> <li>– po przeczytaniu wpisów na forum w większości poprawnie określa, które z podanych</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– operuje bogatym słownictwem związanym z czynnościami wykonywanymi na poszczególnych lekcjach i z wyrażaniem opinii o szkole</li> <li>– w tzw. łańcuszku prawie zawsze prawidłowo wymienia przedmioty szkolne</li> <li>– prawie za każdym razem poprawnie wybiera na podstawie odgłosów w nagraniu właściwy przedmiot</li> <li>– według podanych schematów tworzy w parach dialogi, prawie zawsze podając prawidłową nazwę przedmiotu, który rozpoznaje jedynie dotykiem</li> <li>– po przeczytaniu wpisów na forum prawie całkowicie poprawnie określa, które z poda-</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– operuje bardzo bogatym słownictwem związanym z czynnościami wykonywanymi na poszczególnych lekcjach i z wyrażaniem opinii o szkole</li> <li>– w tzw. łańcuszku za każdym razem prawidłowo wymienia przedmioty szkolne</li> <li>– w całości prawidłowo wybiera na podstawie odgłosów w nagraniu właściwy przedmiot</li> <li>– według podanych schematów tworzy w parach dialogi, za każdym razem podając prawidłową nazwę przedmiotu, który rozpoznaje jedynie dotykiem</li> <li>– po przeczytaniu wpisów na forum bezbłędnie określa, które z podanych stwierdzeń są praw-</li> </ul>

dopuszczający	dostateczny	dobry	bardzo dobry	celujący
<p>nych stwierdzeń są prawdziwe, a które fałszywe oraz znajduje w tekstach antonimy wyróżnionych wyrazów</p> <p>– pisze krótką, podobną do wpisów na forum wypowiedź o swojej szkole, którą charakteryzuje bardzo ograniczony zakres środków językowych oraz liczne błędy często zakłócające komunikację</p>	<p>stwierdzeń są prawdziwe, a które fałszywe oraz znajduje w tekstach antonimy wyróżnionych wyrazów</p> <p>– pisze dość krótką, podobną do wpisów na forum wypowiedź o swojej szkole, którą charakteryzuje ograniczony zakres środków językowych oraz liczne błędy czasami zakłócające komunikację</p>	<p>stwierdzeń są prawdziwe, a które fałszywe oraz znajduje w tekstach antonimy wyróżnionych wyrazów</p> <p>– pisze podobną do wpisów na forum wypowiedź o swojej szkole, którą charakteryzuje zadowalające zróżnicowanie środków językowych oraz błędy niezakłócające bądź czasami zakłócające komunikację</p>	<p>nich stwierdzeń są prawdziwe, a które fałszywe oraz znajduje w tekstach antonimy wyróżnionych wyrazów</p> <p>– pisze dość rozbudowaną, podobną do wpisów na forum wypowiedź o swojej szkole, którą charakteryzuje duże zróżnicowanie środków językowych oraz nie-liczne błędy niezakłócające komunikacji</p>	<p>dziwe, a które fałszywe oraz znajduje w tekstach antonimy wyróżnionych wyrazów</p> <p>– pisze obszerną, podobną do wpisów na forum wypowiedź o swojej szkole, którą charakteryzuje bardzo duże zróżnicowanie środków językowych oraz brak błędów</p>
<b>Wiederholung</b>				
<p>Uczeń z trudem rozwiązuje wybrane ćwiczenia zamieszczone w części powtórzeniowej do rozdziału 5:</p> <p>– gra w parze w statki według podanych reguł</p> <p>– gra w kalambury, rysując wybrany przedmiot na tablicy / odgadując nazwę narysowanego przedmiotu</p> <p>– uczestniczy w grze, używając karteczek ze słówkami i powta-</p>	<p>Uczeń poprawnie rozwiązuje jedynie część ćwiczeń zamieszczonych w części powtórzeniowej do rozdziału 5:</p> <p>– gra w parze w statki według podanych reguł</p> <p>– gra w kalambury, rysując wybrany przedmiot na tablicy / odgadując nazwę narysowanego przedmiotu</p> <p>– uczestniczy w grze, używając karteczek ze słówkami i powta-</p>	<p>Uczeń prawidłowo rozwiązuje większość ćwiczeń zamieszczonych w części powtórzeniowej do rozdziału 5:</p> <p>– gra w parze w statki według podanych reguł</p> <p>– gra w kalambury, rysując wybrany przedmiot na tablicy / odgadując nazwę narysowanego przedmiotu</p> <p>– uczestniczy w grze, używając karteczek ze słówkami i powta-</p>	<p>Uczeń bez trudu rozwiązuje prawie wszystkie ćwiczenia zamieszczone w części powtórzeniowej do rozdziału 5:</p> <p>– gra w parze w statki według podanych reguł</p> <p>– gra w kalambury, rysując wybrany przedmiot na tablicy / odgadując nazwę narysowanego przedmiotu</p> <p>– uczestniczy w grze, używając karteczek ze słówkami i powta-</p>	<p>Uczeń sprawnie rozwiązuje wszystkie ćwiczenia zamieszczone w części powtórzeniowej do rozdziału 5:</p> <p>– gra w parze w statki według podanych reguł</p> <p>– gra w kalambury, rysując wybrany przedmiot na tablicy / odgadując nazwę narysowanego przedmiotu</p> <p>– uczestniczy w grze, używając karteczek ze słówkami i powta-</p>

dopuszczający	dostateczny	dobry	bardzo dobry	celujący
<p>rzając rzeczowniki oraz ich rodzajniki</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– bierze udział w grze w głuchy telefon, tłumacząc przekazywany wyraz na język polski / niemiecki</li> <li>– pracując w parze, uczestniczy w grze polegającej na odgadywaniu nazw przedmiotów dzięki podaniu / zrozumieniu właściwej kolejności kolorów w kolumnach</li> </ul>	<p>rzając rzeczowniki oraz ich rodzajniki</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– bierze udział w grze w głuchy telefon, tłumacząc przekazywany wyraz na język polski / niemiecki</li> <li>– pracując w parze, uczestniczy w grze polegającej na odgadywaniu nazw przedmiotów dzięki podaniu / zrozumieniu właściwej kolejności kolorów w kolumnach</li> </ul>	<p>rzając rzeczowniki oraz ich rodzajniki</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– bierze udział w grze w głuchy telefon, tłumacząc przekazywany wyraz na język polski / niemiecki</li> <li>– pracując w parze, uczestniczy w grze polegającej na odgadywaniu nazw przedmiotów dzięki podaniu / zrozumieniu właściwej kolejności kolorów w kolumnach</li> </ul>	<p>rzając rzeczowniki oraz ich rodzajniki</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– bierze udział w grze w głuchy telefon, tłumacząc przekazywany wyraz na język polski / niemiecki</li> <li>– pracując w parze, uczestniczy w grze polegającej na odgadywaniu nazw przedmiotów dzięki podaniu / zrozumieniu właściwej kolejności kolorów w kolumnach</li> </ul>	<p>rzając rzeczowniki oraz ich rodzajniki</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– bierze udział w grze w głuchy telefon, tłumacząc przekazywany wyraz na język polski / niemiecki</li> <li>– pracując w parze, uczestniczy w grze polegającej na odgadywaniu nazw przedmiotów dzięki podaniu / zrozumieniu właściwej kolejności kolorów w kolumnach</li> </ul>
<b>Grammatik</b>				
<b>W zakresie gramatyki uczeń:</b>				
<ul style="list-style-type: none"> <li>– zna jedynie elementarne struktury gramatyczne spośród wprowadzonych przez nauczyciela, popełnia liczne błędy gramatyczne</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– zna większość struktur gramatycznych spośród wprowadzonych przez nauczyciela, popełnia sporo błędów gramatycznych mających charakter przeoczeń, świadczących o niepełnym opanowaniu struktur</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– zna i stosuje prawie wszystkie struktury gramatyczne spośród wprowadzonych przez nauczyciela, popełnia nieliczne błędy gramatyczne, niezakłócające lub zakłócające w nieznacznym stopniu komunikację, błędy mają charakter pomyłek i nie występują systematycznie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– bardzo dobrze zna i stosuje wszystkie struktury gramatyczne spośród wprowadzonych przez nauczyciela, sporadycznie popełnia drobne błędy gramatyczne niezakłócające w żaden sposób komunikacji, potrafi je samodzielnie poprawić</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– doskonale zna i bezbłędnie stosuje w wypowiedziach ustnych i pisemnych wszystkie struktury gramatyczne spośród wprowadzonych przez nauczyciela</li> </ul>

dopuszczający	dostateczny	dobry	bardzo dobry	celujący
<b>Wprowadzane i utrwalane struktury gramatyczne:</b>				
<ul style="list-style-type: none"> <li>– rodzaj gramatyczny rzeczowników</li> <li>– liczba mnoga rzeczowników</li> <li>– rodzajnik określony i nieokreślony</li> <li>– przeczenie rzeczownika <i>kein</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– rodzaj gramatyczny rzeczowników</li> <li>– liczba mnoga rzeczowników</li> <li>– rodzajnik określony i nieokreślony</li> <li>– przeczenie rzeczownika <i>kein</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– rodzaj gramatyczny rzeczowników</li> <li>– liczba mnoga rzeczowników</li> <li>– rodzajnik określony i nieokreślony</li> <li>– przeczenie rzeczownika <i>kein</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– rodzaj gramatyczny rzeczowników</li> <li>– liczba mnoga rzeczowników</li> <li>– rodzajnik określony i nieokreślony</li> <li>– przeczenie rzeczownika <i>kein</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– rodzaj gramatyczny rzeczowników</li> <li>– liczba mnoga rzeczowników</li> <li>– rodzajnik określony i nieokreślony</li> <li>– przeczenie rzeczownika <i>kein</i></li> </ul>
<b>Aktiver Wortschatz</b>				
Uczeń w znikomym stopniu operuje podstawowym słownictwem uwzględnionym na liście środków leksykalnych do aktywnego opanowania.	Uczeń operuje wybranym, podstawowym słownictwem uwzględnionym na liście środków leksykalnych do aktywnego opanowania.	Uczeń prawidłowo operuje znaczną częścią słownictwa uwzględnionego na liście środków leksykalnych do aktywnego opanowania.	Uczeń dość sprawnie operuje słownictwem uwzględnionym na liście środków leksykalnych do aktywnego opanowania.	Uczeń swobodnie operuje słownictwem uwzględnionym na liście środków leksykalnych do aktywnego opanowania.
<b>Training</b>				
<b>W zakresie rozumienia ze słuchu uczeń:</b>				
– rozumie jedynie znikomą część informacji w nagraniu o ulubionym przedmiocie szkolnym Matthiasa	– rozumie niektóre informacje w nagraniu o ulubionym przedmiocie szkolnym Matthiasa	– rozumie znaczną część informacji w nagraniu o ulubionym przedmiocie szkolnym Matthiasa	– rozumie prawie całą treść nagrania o ulubionym przedmiocie szkolnym Matthiasa	– rozumie w całości treść nagrania o ulubionym przedmiocie szkolnym Matthiasa
<b>W zakresie znajomości funkcji językowych uczeń:</b>				
– w znikomym stopniu poprawnie dobiera właściwe reakcje do	– częściowo poprawnie dobiera właściwe reakcje do usłyszanych	– w większości poprawnie dobiera właściwe reakcje do usłyszanych	– prawie całkowicie poprawnie dobiera właściwe reakcje do	– w całości prawidłowo dobiera właściwe reakcje do usłyszanych

dopuszczający	dostateczny	dobry	bardzo dobry	celujący
<p>usłyszanych wypowiedzi</p> <p>– nieumiejętnie uzupełnia minidialogi, wybierając spośród podanych odpowiedzi tę właściwą</p>	<p>wypowiedzi</p> <p>– w dużej mierze poprawnie uzupełnia minidialogi, wybierając spośród podanych odpowiedzi tę właściwą</p>	<p>wypowiedzi</p> <p>– prawidłowo uzupełnia minidialogi, wybierając spośród podanych odpowiedzi tę właściwą</p>	<p>usłyszanych wypowiedzi</p> <p>– umiejętnie uzupełnia minidialogi, wybierając spośród podanych odpowiedzi tę właściwą</p>	<p>wypowiedzi</p> <p>– z wprawą uzupełnia minidialogi, wybierając spośród podanych odpowiedzi tę właściwą</p>
<b>W zakresie rozumienia tekstów pisanych uczniów:</b>				
<p>– jedynie ze znaczną pomocą nauczyciela rozumie informacje w tekście SMS i z dość dużym trudem wybiera właściwą odpowiedź zgodną z jego treścią</p>	<p>– z pewną pomocą nauczyciela rozumie informacje w tekście SMS i z trudem wybiera właściwą odpowiedź zgodną z jego treścią</p>	<p>– rozumie większość informacji w tekście SMS i z pewnym trudem wybiera właściwą odpowiedź zgodną z jego treścią</p>	<p>– rozumie prawie całą treść tekstu SMS i bez trudu wybiera właściwą odpowiedź zgodną z jego treścią</p>	<p>– dokładnie rozumie całą treść tekstu SMS i bez trudu wybiera właściwą odpowiedź zgodną z jego treścią</p>

dopuszczający	dostateczny	dobry	bardzo dobry	celujący
<b>Rozdział 6. Alltag</b>				
6.1. So ein Pech!				
<b>Uczeń:</b>				
<ul style="list-style-type: none"> <li>– na podstawie słownictwa poznanego w poprzednim rozdziale oraz podanego wzoru odgrywa dialog, polegający na odgadywaniu, jaki przedmiot chowa rozmówca, jednak jego wypowiedź wymaga znacznej pomocy nauczyciela</li> <li>– operuje bardzo ubogim słownictwem związanym z podawaniem czasu zegarowego i nazw pór dnia</li> <li>– powtarzając za nagraniem czasu zegarowy, popełnia liczne błędy w wymowie</li> <li>– dość nieumiejętnie podaje godzinę na podstawie ustawienia wskazówek zegara „rysowanego” mu przez rozmówcę na plecach</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– na podstawie słownictwa poznanego w poprzednim rozdziale oraz podanego wzoru odgrywa dialog, polegający na odgadywaniu, jaki przedmiot chowa rozmówca, jednak jego wypowiedź wymaga nieznacznej pomocy nauczyciela</li> <li>– operuje dość ubogim słownictwem związanym z podawaniem czasu zegarowego i nazw pór dnia</li> <li>– powtarzając za nagraniem czasu zegarowy, popełnia dość liczne błędy w wymowie</li> <li>– zazwyczaj poprawnie podaje godzinę na podstawie ustawienia wskazówek zegara „rysowanego” mu przez rozmówcę na plecach</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– na podstawie słownictwa poznanego w poprzednim rozdziale oraz podanego wzoru bez większych uchybień odgrywa dialog, polegający na odgadywaniu, jaki przedmiot chowa rozmówca</li> <li>– operuje dość bogatym słownictwem związanym z podawaniem czasu zegarowego i nazw pór dnia</li> <li>– powtarzając za nagraniem czasu zegarowy, popełnia nieliczne błędy w wymowie</li> <li>– w większości prawidłowo podaje godzinę na podstawie ustawienia wskazówek zegara „rysowanego” mu przez rozmówcę na plecach</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– na podstawie słownictwa poznanego w poprzednim rozdziale oraz podanego wzoru dość sprawnie odgrywa dialog, polegający na odgadywaniu, jaki przedmiot chowa rozmówca</li> <li>– operuje bogatym słownictwem związanym z podawaniem czasu zegarowego i nazw pór dnia</li> <li>– prawie bezbłędnie powtarza za nagraniem czasu zegarowy</li> <li>– sprawnie podaje godzinę na podstawie ustawienia wskazówek zegara „rysowanego” mu przez rozmówcę na plecach</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– na podstawie słownictwa poznanego w poprzednim rozdziale oraz podanego wzoru z dużą wprawą odgrywa dialog, polegający na odgadywaniu, jaki przedmiot chowa rozmówca</li> <li>– operuje bardzo bogatym słownictwem związanym z podawaniem czasu zegarowego i nazw pór dnia</li> <li>– bezbłędnie powtarza za nagraniem czasu zegarowy</li> <li>– z dużą wprawą podaje godzinę na podstawie ustawienia wskazówek zegara „rysowanego” mu przez rozmówcę na plecach</li> </ul>

**AUTORZY:** Zuzanna Hubar, Barbara Kalinowska



dopuszczający	dostateczny	dobry	bardzo dobry	celujący
<p>cach</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– tylko w niewielkim stopniu poprawnie uzupełnia zdania według wzoru i zapisuje je w zeszyście, a następnie z dużym trudem stwierdza, które zdania wyrażają czas zegarowy w sposób oficjalny, a które w sposób nieoficjalny</li> <li>– na podstawie nagrania uzupełnia nieliczne luki właściwymi określeniami czasu i odpowiada na pytania, wykorzystując podane słownictwo</li> <li>– po przeczytaniu wiadomości na Facebooku dotyczącej imprezy urodzinowej sporadycznie poprawnie wskazuje, które z podanych informacji są zgodne z jej treścią oraz poprawia fałszywe stwierdzenia</li> <li>– na podstawie przykładu z licznymi uchybieniami zapisuje w zeszyście czynności wykonywane w piątek przez Larę i Kaia</li> </ul>	<p>plecach</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– częściowo poprawnie uzupełnia zdania według wzoru i zapisuje je w zeszyście, a następnie z pewnym trudem stwierdza, które zdania wyrażają czas zegarowy w sposób oficjalny, a które w sposób nieoficjalny</li> <li>– na podstawie nagrania uzupełnia niektóre luki właściwymi określeniami czasu i odpowiada na pytania, wykorzystując podane słownictwo</li> <li>– po przeczytaniu wiadomości na Facebooku dotyczącej imprezy urodzinowej częściowo poprawnie wskazuje, które z podanych informacji są zgodne z jej treścią oraz poprawia fałszywe stwierdzenia</li> <li>– na podstawie przykładu z dość licznymi uchybieniami zapisuje w zeszyście czynności wykonywane w piątek przez Larę i Kaia</li> </ul>	<p>plecach</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– w większości poprawnie uzupełnia zdania według wzoru i zapisuje je w zeszyście, a następnie bez większego trudu stwierdza, które zdania wyrażają czas zegarowy w sposób oficjalny, a które w sposób nieoficjalny</li> <li>– na podstawie nagrania uzupełnia większość luk właściwymi określeniami czasu i odpowiada na pytania, wykorzystując podane słownictwo</li> <li>– po przeczytaniu wiadomości na Facebooku dotyczącej imprezy urodzinowej w większości poprawnie wskazuje, które z podanych informacji są zgodne z jej treścią oraz poprawia fałszywe stwierdzenia</li> <li>– na podstawie przykładu z kilkoma uchybieniami zapisuje w zeszyście czynności wykonywane w piątek przez Larę i Kaia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– prawie całkowicie poprawnie uzupełnia zdania według wzoru i zapisuje je w zeszyście, a następnie sprawnie stwierdza, które zdania wyrażają czas zegarowy w sposób oficjalny, a które w sposób nieoficjalny</li> <li>– na podstawie nagrania wprawą uzupełnia prawie wszystkie luki właściwymi określeniami czasu i odpowiada na pytania, wykorzystując podane słownictwo</li> <li>– po przeczytaniu wiadomości na Facebooku dotyczącej imprezy urodzinowej prawie bezbłędnie wskazuje, które z podanych informacji są zgodne z jej treścią oraz poprawia fałszywe stwierdzenia</li> <li>– na podstawie przykładu z niewielką ilością uchybień zapisuje w zeszyście czynności wykonywane w piątek przez Larę i Kaia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– w całości prawidłowo uzupełnia zdania według wzoru i zapisuje je w zeszyście, a następnie umiejętnie stwierdza, które zdania wyrażają czas zegarowy w sposób oficjalny, a które w sposób nieoficjalny</li> <li>– na podstawie nagrania z wprawą uzupełnia wszystkie luki właściwymi określeniami czasu i odpowiada na pytania, wykorzystując podane słownictwo</li> <li>– po przeczytaniu wiadomości na Facebooku dotyczącej imprezy urodzinowej bezbłędnie wskazuje, które z podanych informacji są zgodne z jej treścią oraz poprawia fałszywe stwierdzenia</li> <li>– na podstawie przykładu sprawnie, bez żadnych uchybień zapisuje w zeszyście czynności wykonywane w piątek przez Larę i Kaia</li> </ul>

dopuszczający	dostateczny	dobry	bardzo dobry	celujący
<b>6.2. Kommst du mit?</b>				
<b>Uczeń:</b>				
<ul style="list-style-type: none"> <li>– operuje bardzo ubogim słownictwem pozwalającym opisywać przebieg dnia, określać ramy czasowe wykonywanych czynności oraz składać, przyjmować i odrzucać propozycje spotkania</li> <li>– z dużym trudem zadaje i odpowiada na pytania dotyczące weekendu</li> <li>– po przeczytaniu ogłoszeń z dużym trudem wskazuje prawdziwe i fałszywe informacje</li> <li>– korzystając ze wzoru, informuje, która impreza z przedstawionych ofert jest interesująca i bardzo krótko uzasadnia swój wybór, jednak wypowiedź wymaga znacznej pomocy nauczyciela</li> <li>– tylko w niewielkim stopniu poprawnie uzupełnia luki na pod-</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– operuje dość ubogim słownictwem pozwalającym opisywać przebieg dnia, określać ramy czasowe wykonywanych czynności oraz składać, przyjmować i odrzucać propozycje spotkania</li> <li>– czasami z trudem zadaje i odpowiada na pytania dotyczące weekendu</li> <li>– po przeczytaniu ogłoszeń z trudem wskazuje prawdziwe i fałszywe informacje</li> <li>– korzystając ze wzoru, informuje, która impreza z przedstawionych ofert jest interesująca i krótko uzasadnia swój wybór, jednak wypowiedź wymaga nieznacznej pomocy nauczyciela</li> <li>– częściowo poprawnie uzupełnia luki na podstawie wysłuchanych</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– operuje dość bogatym słownictwem pozwalającym opisywać przebieg dnia, określać ramy czasowe wykonywanych czynności oraz składać, przyjmować i odrzucać propozycje spotkania</li> <li>– zazwyczaj bez trudu zadaje i odpowiada na pytania dotyczące weekendu</li> <li>– po przeczytaniu ogłoszeń bez trudu wskazuje prawdziwe i fałszywe informacje</li> <li>– korzystając ze wzoru, informuje, która impreza z przedstawionych ofert jest interesująca i krótko, ale poprawnie uzasadnia swój wybór</li> <li>– w większości poprawnie uzupełnia luki na podstawie wysłucha-</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– operuje bogatym słownictwem pozwalającym opisywać przebieg dnia, określać ramy czasowe wykonywanych czynności oraz składać, przyjmować i odrzucać propozycje spotkania</li> <li>– dość sprawnie zadaje i odpowiada na pytania dotyczące weekendu</li> <li>– po przeczytaniu ogłoszeń dość sprawnie wskazuje prawdziwe i fałszywe informacje</li> <li>– korzystając ze wzoru, informuje, która impreza z przedstawionych ofert jest interesująca i dość szczegółowo uzasadnia swój wybór</li> <li>– prawie za każdym razem poprawnie uzupełnia luki na pod-</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– operuje bardzo bogatym słownictwem pozwalającym opisywać przebieg dnia, określać ramy czasowe wykonywanych czynności oraz składać, przyjmować i odrzucać propozycje spotkania</li> <li>– z wprawą zadaje i odpowiada na pytania dotyczące weekendu</li> <li>– po przeczytaniu ogłoszeń z wprawą wskazuje prawdziwe i fałszywe informacje</li> <li>– korzystając ze wzoru, informuje, która impreza z przedstawionych ofert jest interesująca i wyczerpująco uzasadnia swój wybór</li> <li>– w całości prawidłowo uzupełnia luki na podstawie wysłuchanych</li> </ul>

**AUTORZY:** Zuzanna Hubar, Barbara Kalinowska

dopuszczający	dostateczny	dobry	bardzo dobry	celujący
<p>stawie wysłuchanych rozmów telefonicznych</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– z trudem odgrywa w parze dialogi według wzoru, pyta / udziela odpowiedzi na pytanie dotyczące planów na weekend</li> <li>– ze znaczną pomocą nauczyciela odpowiada na pytania dotyczące wpisu Dominika, a następnie wykonuje plakat, wykorzystując informacje z blogu</li> <li>– w formie bardzo krótkiej wypowiedzi pisemnej z trudem odpowiada na zaproszenie w formie SMS-a</li> <li>– powtarzając za nagraniem, popełnia liczne błędy w wymowie wyrazów zawierających „ä”, „ö” oraz „ü”</li> </ul>	<p>rozmów telefonicznych</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– z dość licznymi uchybieniami odgrywa w parze dialogi według wzoru, pyta / udziela odpowiedzi na pytanie dotyczące planów na weekend</li> <li>– z nieznaczną pomocą nauczyciela odpowiada na pytania dotyczące wpisu Dominika, a następnie wykonuje plakat, wykorzystując informacje z blogu</li> <li>– w formie krótkiej wypowiedzi pisemnej w większości poprawnie odpowiada na zaproszenie w formie SMS-a</li> <li>– powtarzając za nagraniem, popełnia dość liczne błędy w wymowie wyrazów zawierających „ä”, „ö” oraz „ü”</li> </ul>	<p>nnych rozmów telefonicznych</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– z drobnymi uchybieniami odgrywa w parze dialogi według wzoru, pyta / udziela odpowiedzi na pytanie dotyczące planów na weekend</li> <li>– dość płynnie odpowiada na pytania dotyczące wpisu Dominika, a następnie wykonuje plakat, wykorzystując informacje z blogu</li> <li>– w formie zwięzłej, ale poprawnej wypowiedzi pisemnej odpowiada na zaproszenie w formie SMS-a</li> <li>– powtarzając za nagraniem, popełnia nieliczne błędy w wymowie wyrazów zawierających „ä”, „ö” oraz „ü”</li> </ul>	<p>stawie wysłuchanych rozmów telefonicznych</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– dość umiejętnie odgrywa w parze dialogi według wzoru, pyta / udziela odpowiedzi na pytanie dotyczące planów na weekend</li> <li>– płynnie odpowiada na pytania dotyczące wpisu Dominika, a następnie wykonuje plakat, wykorzystując informacje z blogu</li> <li>– w formie dość rozbudowanej wypowiedzi pisemnej szczegółowo odpowiada na zaproszenie w formie SMS-a</li> <li>– prawie bezbłędnie powtarza za nagraniem wyrazy zawierające „ä”, „ö” oraz „ü”</li> </ul>	<p>rozmów telefonicznych</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– z wprawą odgrywa w parze dialogi według wzoru, pyta / udziela odpowiedzi na pytanie dotyczące planów na weekend</li> <li>– swobodnie odpowiada na pytania dotyczące wpisu Dominika, a następnie wykonuje plakat, wykorzystując informacje z blogu</li> <li>– w formie rozbudowanej wypowiedzi pisemnej wyczerpująco odpowiada na zaproszenie w formie SMS-a</li> <li>– bezbłędnie powtarza za nagraniem wyrazy zawierające „ä”, „ö” oraz „ü”</li> </ul>

### 6.3. Endlich ist Sommer!

Uczeń:

dopuszczający	dostateczny	dobry	bardzo dobry	celujący
<ul style="list-style-type: none"> <li>– zna ograniczoną ilość podstawowych zwrotów i wyrażeń pozwalających wyrazić opinię o danej formie wypowiedzi</li> <li>– korzystając z przykładu, z dużym trudem zadaje pytania dotyczące planów na wieczór i udziela bardzo krótkich odpowiedzi na pytania rozmówcy</li> <li>– z dużym trudem informuje, który z opisów nie jest zgodny z nagraniem oraz w niewielkim stopniu poprawnie koryguje błędne informacje w opisie osoby przedstawionej w nagraniu</li> <li>– na podstawie przykładu wymienia, co lubi robić w wakacje, a czego nie, jednak jego wypowiedź wymaga znacznej pomocy nauczyciela</li> <li>– na podstawie wysłuchanych reklam dotyczących form wypowiedzi wskazuje nieliczne poprawne odpowiedzi</li> <li>– tylko w niewielkim stopniu poprawnie wykonuje zadanie polegające na połączeniu fragmentów zdań dotyczących ogłoszeń</li> <li>– pisze krótki komentarz na temat jednego z ogłoszeń, jego wypowiedź charakteryzuje bardzo ograniczony zakres środków językowych oraz liczne błędy często zakłócające komunikację</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– zna podstawowe zwroty i wyrażenia pozwalające wyrazić opinię o danej formie wypowiedzi</li> <li>– korzystając z przykładu, czasami z trudem zadaje pytania dotyczące planów na wieczór i udziela krótkich odpowiedzi na pytania rozmówcy</li> <li>– z trudem informuje, który z opisów nie jest zgodny z nagraniem oraz częściowo poprawnie koryguje błędne informacje w opisie osoby przedstawionej w nagraniu</li> <li>– na podstawie przykładu wymienia, co lubi robić w wakacje, a czego nie, jednak jego wypowiedź wymaga nieznacznej pomocy nauczyciela</li> <li>– na podstawie wysłuchanych reklam dotyczących form wypowiedzi wskazuje niektóre poprawne odpowiedzi</li> <li>– częściowo poprawnie wykonuje zadanie polegające na połączeniu fragmentów zdań dotyczących ogłoszeń</li> <li>– pisze dość krótki komentarz na temat jednego z ogłoszeń, jego wypowiedź charakteryzuje ograniczony zakres środków językowych oraz liczne błędy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– zna większość wprowadzonych zwrotów i wyrażeń pozwalających wyrazić opinię o danej formie wypowiedzi</li> <li>– korzystając z przykładu, zazwyczaj bez trudu zadaje pytania dotyczące planów na wieczór i udziela zwięzłych odpowiedzi na pytania rozmówcy</li> <li>– bez trudu informuje, który z opisów nie jest zgodny z nagraniem oraz w większości poprawnie koryguje błędne informacje w opisie osoby przedstawionej w nagraniu</li> <li>– na podstawie przykładu dość sprawnie wymienia, co lubi robić w wakacje, a czego nie lubi robić</li> <li>– na podstawie wysłuchanych reklam dotyczących form wypowiedzi wskazuje większość poprawnych odpowiedzi</li> <li>– w większości poprawnie wykonuje zadanie polegające na połączeniu fragmentów zdań dotyczących ogłoszeń</li> <li>– pisze zwięzły komentarz na temat jednego z ogłoszeń, jego wypowiedź charakteryzuje zadowalający zakres środków językowych oraz błędy niezakłócające komunikację</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– zna prawie wszystkie wprowadzone zwroty i wyrażenia pozwalające wyrazić opinię o danej formie wypowiedzi</li> <li>– korzystając z przykładu, dość sprawnie zadaje pytania dotyczące planów na wieczór i udziela szczegółowych odpowiedzi na pytania rozmówcy</li> <li>– prawidłowo informuje, który z opisów nie jest zgodny z nagraniem oraz prawie w całości prawidłowo koryguje błędne informacje w opisie osoby przedstawionej w nagraniu</li> <li>– na podstawie przykładu sprawnie wymienia, co lubi robić w wakacje, a czego nie lubi robić</li> <li>– na podstawie wysłuchanych reklam dotyczących form wypowiedzi wskazuje prawie wszystkie poprawne odpowiedzi</li> <li>– prawie za każdym razem poprawnie wykonuje zadanie polegające na połączeniu fragmentów zdań dotyczących ogłoszeń</li> <li>– pisze dość wyczerpujący komentarz na temat jednego z ogłoszeń, jego wypowiedź charakteryzuje duże zróżnicowanie środków językowych oraz nieliczne błędy niezakłócające komunikację</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– zna wszystkie wprowadzone zwroty i wyrażenia pozwalające wyrazić opinię o danej formie wypowiedzi</li> <li>– korzystając z przykładu, z wprawą zadaje pytania dotyczące planów na wieczór i udziela wyczerpujących odpowiedzi na pytania rozmówcy</li> <li>– prawidłowo informuje, który z opisów nie jest zgodny z nagraniem oraz w całości prawidłowo koryguje błędne informacje w opisie osoby przedstawionej w nagraniu</li> <li>– na podstawie przykładu swobodnie wymienia, co lubi robić w wakacje, a czego nie lubi robić</li> <li>– na podstawie wysłuchanych reklam dotyczących form wypowiedzi wskazuje wszystkie poprawne odpowiedzi</li> <li>– w całości prawidłowo wykonuje zadanie polegające na połączeniu fragmentów zdań dotyczących ogłoszeń</li> <li>– pisze dość obszerny komentarz na temat jednego z ogłoszeń, jego wypowiedź charakteryzuje bardzo duże zróżnicowanie środków językowych oraz brak</li> </ul>

AUTORZY: Zuzanna Hubar, Barbara Kalinowska

dopuszczający	dostateczny	dobry	bardzo dobry	celujący
<b>Wiederholung</b>				
<p>Uczeń z trudem rozwiązuje wybrane ćwiczenia zamieszczone w części powtórzeniowej do rozdziału 6:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– po wysłuchaniu nagrania zapisuje godziny i je odczytuje</li> <li>– odmienia w parze czasowniki i buduje z nimi krótkie zdania</li> <li>– tworzy dialogi według wzoru, wykorzystując podane czasowniki</li> <li>– na podstawie zdjęć i podanych informacji opowiada, co Marie robi rano</li> <li>– uczestniczy w grze „<i>Mein Samstag</i>” według podanych reguł</li> </ul>	<p>Uczeń poprawnie rozwiązuje jedynie część ćwiczeń zamieszczonych w części powtórzeniowej do rozdziału 6:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– po wysłuchaniu nagrania zapisuje godziny i je odczytuje</li> <li>– odmienia w parze czasowniki i buduje z nimi krótkie zdania</li> <li>– tworzy dialogi według wzoru, wykorzystując podane czasowniki</li> <li>– na podstawie zdjęć i podanych informacji opowiada, co Marie robi rano</li> <li>– uczestniczy w grze „<i>Mein Samstag</i>” według podanych reguł</li> </ul>	<p>Uczeń prawidłowo rozwiązuje większość ćwiczeń zamieszczonych w części powtórzeniowej do rozdziału 6:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– po wysłuchaniu nagrania zapisuje godziny i je odczytuje</li> <li>– odmienia w parze czasowniki i buduje z nimi krótkie zdania</li> <li>– tworzy dialogi według wzoru, wykorzystując podane czasowniki</li> <li>– na podstawie zdjęć i podanych informacji opowiada, co Marie robi rano</li> <li>– uczestniczy w grze „<i>Mein Samstag</i>” według podanych reguł</li> </ul>	<p>Uczeń bez trudu rozwiązuje prawie wszystkie ćwiczenia zamieszczone w części powtórzeniowej do rozdziału 6:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– po wysłuchaniu nagrania zapisuje godziny i je odczytuje</li> <li>– odmienia w parze czasowniki i buduje z nimi krótkie zdania</li> <li>– tworzy dialogi według wzoru, wykorzystując podane czasowniki</li> <li>– na podstawie zdjęć i podanych informacji opowiada, co Marie robi rano</li> <li>– uczestniczy w grze „<i>Mein Samstag</i>” według podanych reguł</li> </ul>	<p>Uczeń sprawnie rozwiązuje wszystkie ćwiczenia zamieszczone w części powtórzeniowej do rozdziału 6:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– po wysłuchaniu nagrania zapisuje godziny i je odczytuje</li> <li>– odmienia w parze czasowniki i buduje z nimi krótkie zdania</li> <li>– tworzy dialogi według wzoru, wykorzystując podane czasowniki</li> <li>– na podstawie zdjęć i podanych informacji opowiada, co Marie robi rano</li> <li>– uczestniczy w grze „<i>Mein Samstag</i>” według podanych reguł</li> </ul>
<b>Grammatik</b>				
<b>W zakresie gramatyki uczeń:</b>				
– zna jedynie elementarne struktury gramatyczne spośród wprowadzonych przez nauczyciela	– zna większość struktur gramatycznych spośród wprowadzonych przez nauczyciela, popełnia	– zna i stosuje prawie wszystkie struktury gramatyczne spośród wprowadzonych przez nauczyciela	– bardzo dobrze zna i stosuje wszystkie struktury gramatyczne spośród wprowadzonych przez	– doskonale zna i bezbłędnie stosuje w wypowiedziach ustnych i pisemnych wszystkie struktury

**AUTORZY:** Zuzanna Hubar, Barbara Kalinowska

dopuszczający	dostateczny	dobry	bardzo dobry	celujący
ciela, popełnia liczne błędy gramatyczne	sporo błędów gramatycznych mających charakter przeoczeń, świadczących o niepełnym opanowaniu struktur	ciela, popełnia nieliczne błędy gramatyczne, niezakłócające lub zakłócające w nieznacznym stopniu komunikację, błędy mają charakter pomyłek i nie występują systematycznie	nauczyciela, sporadycznie popełnia drobne błędy gramatyczne niezakłócające w żaden sposób komunikacji, potrafi je samodzielnie poprawić	gramatyczne spośród wprowadzonych przez nauczyciela
<b>Wprowadzane i utrwalane struktury gramatyczne:</b>				
– czasowniki rozdzielnie złożone	– czasowniki rozdzielnie złożone	– czasowniki rozdzielnie złożone	– czasowniki rozdzielnie złożone	– czasowniki rozdzielnie złożone
<b>Aktiver Wortschatz</b>				
Uczeń w znikomym stopniu operuje podstawowym słownictwem uwzględnionym na liście środków leksykalnych do aktywnego opanowania.	Uczeń operuje wybranym, podstawowym słownictwem uwzględnionym na liście środków leksykalnych do aktywnego opanowania.	Uczeń prawidłowo operuje znaczną częścią słownictwa uwzględnionego na liście środków leksykalnych do aktywnego opanowania.	Uczeń dość sprawnie operuje słownictwem uwzględnionym na liście środków leksykalnych do aktywnego opanowania.	Uczeń swobodnie operuje słownictwem uwzględnionym na liście środków leksykalnych do aktywnego opanowania.
<b>Training</b>				
<b>W zakresie rozumienia ze słuchu uczniów:</b>				
– rozumie jedynie znikomą część informacji w nagraniach dotyczących wypoczynku i godziny rozpoczęcia lekcji	– rozumie niektóre informacje w nagraniach dotyczących wypoczynku i godziny rozpoczęcia lekcji	– rozumie znaczną część informacji w nagraniach dotyczących wypoczynku i godziny rozpoczęcia lekcji	– rozumie prawie całą treść nagrań dotyczących wypoczynku i godziny rozpoczęcia lekcji	– rozumie w całości treść nagrań dotyczących wypoczynku i godziny rozpoczęcia lekcji
<b>W zakresie znajomości funkcji językowych uczniów:</b>				
– w znikomym stopniu poprawnie	– częściowo poprawnie dobiera	– w większości poprawnie dobiera	– prawie całkowicie poprawnie	– w całości prawidłowo dobiera

**AUTORZY:** Zuzanna Hubar, Barbara Kalinowska

dopuszczający	dostateczny	dobry	bardzo dobry	celujący
dobiera właściwą reakcję do opisanej sytuacji	właściwą reakcję do opisanej sytuacji	właściwą reakcję do opisanej sytuacji	dobiera właściwą reakcję do opisanej sytuacji	właściwą reakcję do opisanej sytuacji
<b>W zakresie rozumienia tekstów pisanych uczniów:</b>				
– jedynie ze znaczną pomocą nauczyciela rozumie informacje w tekście wiadomości od Lindy dla mamy i z trudem wybiera właściwą odpowiedź zgodną z treścią tekstu	– z pewną pomocą nauczyciela rozumie informacje w tekście wiadomości od Lindy dla mamy i wybiera właściwą odpowiedź zgodną z treścią tekstu	– rozumie większość informacji w tekście wiadomości od Lindy dla mamy i z pewnym trudem wybiera właściwą odpowiedź zgodną z treścią tekstu	– rozumie prawie całą treść tekstu wiadomości od Lindy dla mamy i bez trudu wybiera właściwą odpowiedź zgodną z treścią tekstu	– dokładnie rozumie całą treść tekstu wiadomości od Lindy dla mamy i bez trudu wybiera właściwą odpowiedź zgodną z treścią tekstu

dopuszczający	dostateczny	dobry	bardzo dobry	celujący
<b>Extras</b>				
<b>Weihnachten</b>				
<b>Uczeń:</b>				
<ul style="list-style-type: none"> <li>– operuje bardzo ubogim słownictwem związanym z Bożym Narodzeniem</li> <li>– powtarzając za nagraniem, popełnia bardzo liczne błędy w wymowie zilustrowanych wyrazów</li> <li>– prawie nie angażuje się w zabawę polegającą na bezdźwięcznym wypowiedaniu wybranych słów / odgadywaniu tych słów związanych z Bożym Narodzeniem</li> <li>– gra w bingo, stosując się do podanych reguł, ale wykreśla jedynie nieliczne wyrazy związane z Bożym Narodzeniem</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– operuje dość ubogim słownictwem związanym z Bożym Narodzeniem</li> <li>– powtarzając za nagraniem, popełnia dość liczne błędy w wymowie zilustrowanych wyrazów</li> <li>– z niewielkim zaangażowaniem uczestniczy w zabawie polegającej na bezdźwięcznym wypowiedaniu wybranych słów / odgadywaniu tych słów związanych z Bożym Narodzeniem</li> <li>– gra w bingo, stosując się do podanych reguł, ale wykreśla niektóre wybrane wyrazy związane z Bożym Narodzeniem</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– operuje dość bogatym słownictwem związanym z Bożym Narodzeniem</li> <li>– powtarzając za nagraniem, popełnia nieliczne błędy w wymowie zilustrowanych wyrazów</li> <li>– z dość dużym zaangażowaniem uczestniczy w zabawie polegającej na bezdźwięcznym wypowiedaniu wybranych słów związanych z Bożym Narodzeniem i odgaduje znaczną część tych słów</li> <li>– gra w bingo, stosując się do podanych reguł i wykreśla większość wyrazów związanych z Bożym Narodzeniem</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– operuje bogatym słownictwem związanym z Bożym Narodzeniem</li> <li>– prawie bezbłędnie powtarza za nagraniem wymowę zilustrowanych wyrazów</li> <li>– z dużym zaangażowaniem uczestniczy w zabawie polegającej na bezdźwięcznym wypowiedaniu wybranych słów związanych z Bożym Narodzeniem i odgaduje prawie każde słowo</li> <li>– gra w bingo, stosując się do podanych reguł i wykreśla prawie wszystkie wyrazy związane z Bożym Narodzeniem</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– operuje bardzo bogatym słownictwem związanym z Bożym Narodzeniem</li> <li>– bezbłędnie powtarza za nagraniem wymowę zilustrowanych wyrazów</li> <li>– z pełnym zaangażowaniem uczestniczy w zabawie polegającej na bezdźwięcznym wypowiedaniu wybranych słów związanych z Bożym Narodzeniem i odgaduje każde słowo</li> <li>– gra w bingo, stosując się do podanych reguł i wykreśla wszystkie wyrazy związane z Bożym Narodzeniem</li> </ul>

**AUTORZY:** Zuzanna Hubar, Barbara Kalinowska



dopuszczający	dostateczny	dobry	bardzo dobry	celujący
<ul style="list-style-type: none"> <li>– popełniając liczne błędy, z dużym trudem łączy fragmenty życzeń bożonarodzeniowo-noworocznych</li> <li>– słucha kolędy „Alle Jahre wieder”, śledząc jej tekst, wymienia słowa, które są dla niego zrozumiałe, a następnie śpiewa fragment kolędy razem z nagraniem</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– popełniając błędy, z trudem łączy fragmenty życzeń bożonarodzeniowo-noworocznych</li> <li>– słucha kolędy „Alle Jahre wieder”, śledząc jej tekst, wymienia słowa, które są dla niego zrozumiałe, a następnie śpiewa fragment kolędy razem z nagraniem</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– częściowo poprawnie łączy fragmenty życzeń bożonarodzeniowo-noworocznych</li> <li>– słucha kolędy „Alle Jahre wieder”, śledząc jej tekst, wymienia słowa, które są dla niego zrozumiałe, a następnie śpiewa prawie całą kolędę razem z nagraniem</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– w większości poprawnie łączy fragmenty życzeń bożonarodzeniowo-noworocznych</li> <li>– słucha kolędy „Alle Jahre wieder”, śledząc jej tekst, wymienia słowa, które są dla niego zrozumiałe, a następnie śpiewa samodzielnie prawie całą kolędę</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– całkowicie poprawnie łączy fragmenty życzeń bożonarodzeniowo-noworocznych</li> <li>– słucha kolędy „Alle Jahre wieder”, śledząc jej tekst, wymienia słowa, które są dla niego zrozumiałe, a następnie śpiewa samodzielnie całą kolędę</li> </ul>
<b>Ostern</b>				
<b>Uczeń:</b>				
<ul style="list-style-type: none"> <li>– zna ograniczoną ilość podstawowych zwrotów i wyrażeń pozwalających opisywać polskie i niemieckie zwyczaje wielkanocne</li> <li>– powtarzając za nagraniem, popełnia bardzo liczne błędy w wymowie zilustrowanych wyrazów</li> <li>– zachowując porządek alfabetyczny, nieudolnie odczytuje w tzw. łańcuszku wyrazy dotyczące</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– zna podstawowe zwroty i wyrażenia pozwalające opisywać polskie i niemieckie zwyczaje wielkanocne</li> <li>– powtarzając za nagraniem, popełnia dość liczne błędy w wymowie zilustrowanych wyrazów</li> <li>– zachowując porządek alfabetyczny, dość nieumiejętnie odczytuje w tzw. łańcuszku wyrazy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– zna większość wprowadzonych zwrotów i wyrażeń pozwalających opisywać polskie i niemieckie zwyczaje wielkanocne</li> <li>– powtarzając za nagraniem, popełnia nieliczne błędy w wymowie zilustrowanych wyrazów</li> <li>– zachowując porządek alfabetyczny, zazwyczaj prawidłowo odczytuje w tzw. łańcuszku wy-</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– zna prawie wszystkie wprowadzone zwroty i wyrażenia pozwalające opisywać polskie i niemieckie zwyczaje wielkanocne</li> <li>– prawie bezbłędnie powtarza za nagraniem zilustrowane wyrazy</li> <li>– zachowując porządek alfabetyczny, prawie zawsze umiejętnie odczytuje w tzw. łańcuszku</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– zna wszystkie wprowadzone zwroty i wyrażenia pozwalające opisywać polskie i niemieckie zwyczaje wielkanocne</li> <li>– bezbłędnie powtarza za nagraniem zilustrowane wyrazy</li> <li>– zachowując porządek alfabetyczny, z wprawą odczytuje w tzw. łańcuszku wyrazy dotyczące</li> </ul>

**AUTORZY:** Zuzanna Hubar, Barbara Kalinowska

dopuszczający	dostateczny	dobry	bardzo dobry	celujący
<p>Wielkanocy</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– na podstawie nagrania w niewielkim stopniu poprawnie wskazuje właściwe, przedstawione na ilustracjach wyrazy związane z Wielkanocą</li> <li>– korzystając każdorazowo ze słownika, poprawia w niektórych zdaniach dotyczących Wielkanocy błędne informacje, a poprawioną wersję zapisuje w zeszytcie</li> <li>– na podstawie nagrania oraz zamieszczonego tekstu opowiada po polsku o nielicznych różnicach między Wielkanocą w Niemczech a Wielkanocą w Polsce</li> <li>– na podstawie zamieszczonych życzeń świątecznych sporadycznie dobiera do podanych SMS-ów właściwe tłumaczenie</li> <li>– popełniając bardzo liczne błędy, powtarza za nagraniem wierszyk z życzeniami wielkanocnymi</li> </ul>	<p>dotyczące Wielkanocy</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– na podstawie nagrania częściowo poprawnie wskazuje właściwe, przedstawione na ilustracjach wyrazy związane z Wielkanocą</li> <li>– korzystając ze słownika, poprawia w wybranych zdaniach dotyczących Wielkanocy błędne informacje, a poprawioną wersję zapisuje w zeszytcie</li> <li>– na podstawie nagrania oraz zamieszczonego tekstu opowiada po polsku o niektórych różnicach między Wielkanocą w Niemczech a Wielkanocą w Polsce</li> <li>– na podstawie zamieszczonych życzeń świątecznych rzadko dobiera do podanych SMS-ów właściwe tłumaczenie</li> <li>– popełniając dość liczne błędy, powtarza za nagraniem wierszyk z życzeniami wielkanocnymi</li> </ul>	<p>razy dotyczące Wielkanocy</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– na podstawie nagrania w większości poprawnie wskazuje właściwe, przedstawione na ilustracjach wyrazy związane z Wielkanocą</li> <li>– sporadycznie korzystając ze słownika, poprawia w większości zdań dotyczących Wielkanocy błędne informacje, a poprawioną wersję zapisuje w zeszytcie</li> <li>– na podstawie nagrania oraz zamieszczonego tekstu opowiada po polsku o większości różnic między Wielkanocą w Niemczech a Wielkanocą w Polsce</li> <li>– na podstawie zamieszczonych życzeń świątecznych dość często dobiera do podanych SMS-ów właściwe tłumaczenie</li> <li>– popełniając nieliczne błędy, powtarza za nagraniem wierszyk z życzeniami wielkanocnymi</li> </ul>	<p>wyrazy dotyczące Wielkanocy</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– na podstawie nagrania prawie całkowicie poprawnie wskazuje właściwe, przedstawione na ilustracjach wyrazy związane z Wielkanocą</li> <li>– samodzielnie poprawia w większości zdań dotyczących Wielkanocy błędne informacje, a poprawioną wersję zapisuje w zeszytcie</li> <li>– na podstawie nagrania oraz zamieszczonego tekstu opowiada po polsku o prawie wszystkich różnicach między Wielkanocą w Niemczech a Wielkanocą w Polsce</li> <li>– na podstawie zamieszczonych życzeń świątecznych prawie zawsze dobiera do podanych SMS-ów właściwe tłumaczenie</li> <li>– prawie bezbłędnie powtarza za nagraniem wierszyk z życzeniami wielkanocnymi</li> </ul>	<p>Wielkanocy</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– na podstawie nagrania całkowicie poprawnie wskazuje właściwe, przedstawione na ilustracjach wyrazy związane z Wielkanocą</li> <li>– samodzielnie poprawia w każdym zdaniu dotyczącym Wielkanocy błędne informacje, a poprawioną wersję zapisuje w zeszytcie</li> <li>– na podstawie nagrania oraz zamieszczonego tekstu opowiada po polsku o wszystkich różnicach między Wielkanocą w Niemczech a Wielkanocą w Polsce</li> <li>– na podstawie zamieszczonych życzeń świątecznych za każdym razem dobiera do podanych SMS-ów właściwe tłumaczenie</li> <li>– bezbłędnie powtarza za nagraniem wierszyk z życzeniami wielkanocnymi</li> </ul>

**AUTORZY:** Zuzanna Hubar, Barbara Kalinowska

dopuszczający	dostateczny	dobry	bardzo dobry	celujący
– znajduje trzy różnice na obrazkach o tematyce świątecznej i z trudem mówi według wzoru, czym różnią się te obrazki	– znajduje trzy różnice na obrazkach o tematyce świątecznej i w dużej mierze poprawnie mówi według wzoru, czym różnią się te obrazki	– znajduje trzy różnice na obrazkach o tematyce świątecznej i dość płynnie mówi według wzoru, czym różnią się te obrazki	– znajduje trzy różnice na obrazkach o tematyce świątecznej i płynnie mówi, czym różnią się te obrazki	– znajduje trzy różnice na obrazkach o tematyce świątecznej oraz płynnie i swobodnie mówi, czym różnią się te obrazki
<b>Projekt</b>				
<b>Uczeń:</b>				
– zna ograniczoną ilość podstawowych zwrotów i wyrażeń pozwalających na realizację projektu w języku niemieckim oraz zaprezentowanie swojej pracy na forum klasy – po zapoznaniu się z opisem zainteresowań Karin i Daniela wybiera dla nich z podanych propozycji szkolne kółko zainteresowań, jednak dokonując wyboru korzysta z pomocy nauczyciela bądź kolegi / koleżanki z grupy – wzorując się na profilach Karin i Daniela, przeprowadza z kolegą / z koleżanką bardzo krótki wy-	– zna podstawowe zwroty i wyrażenia pozwalające na realizację projektu w języku niemieckim oraz zaprezentowanie swojej pracy na forum klasy – po zapoznaniu się z opisem zainteresowań Karin i Daniela z pewnym trudem wybiera dla nich z podanych propozycji szkolne kółko zainteresowań – wzorując się na profilach Karin i Daniela, przeprowadza z kolegą / z koleżanką dość krótki wywiad,	– zna większość wprowadzonych zwrotów i wyrażeń pozwalających na realizację projektu w języku niemieckim oraz zaprezentowanie swojej pracy na forum klasy – po zapoznaniu się z opisem zainteresowań Karin i Daniela bez większego trudu wybiera dla nich z podanych propozycji szkolne kółko zainteresowań – wzorując się na profilach Karin i Daniela, przeprowadza z kolegą / z koleżanką dość obszerny	– zna prawie wszystkie wprowadzone zwroty i wyrażenia pozwalające na realizację projektu w języku niemieckim oraz zaprezentowanie swojej pracy na forum klasy – po zapoznaniu się z opisem zainteresowań Karin i Daniela dość sprawnie wybiera dla nich z podanych propozycji szkolne kółko zainteresowań – wzorując się na profilach Karin i Daniela, przeprowadza z kolegą / z koleżanką obszerny wywiad,	– zna wszystkie wprowadzone zwroty i wyrażenia pozwalające na realizację projektu w języku niemieckim oraz zaprezentowanie swojej pracy na forum klasy – po zapoznaniu się z opisem zainteresowań Karin i Daniela umiejętnie wybiera dla nich z podanych propozycji szkolne kółko zainteresowań – wzorując się na profilach Karin i Daniela, przeprowadza z kolegą / z koleżanką bardzo obszerny

**AUTORZY:** Zuzanna Hubar, Barbara Kalinowska

dopuszczający	dostateczny	dobry	bardzo dobry	celujący
<p>wiad, tworzy jego / jej profil, a swoją pracę dość nieumiejętnie prezentuje na forum klasy</p> <p>– po obejrzeniu plakatów z profilami uczniów swojej klasy z trudem mówi, które zainteresowania są najpopularniejsze oraz jakie kółka zainteresowań im odpowiadają</p>	<p>tworzy jego / jej profil, a swoją pracę pobieżnie i z pewnymi uchybieniami prezentuje na forum klasy</p> <p>– po obejrzeniu plakatów z profilami uczniów swojej klasy w dużej mierze poprawnie mówi, które zainteresowania są najpopularniejsze oraz jakie kółka zainteresowań im odpowiadają</p>	<p>wywiad, tworzy jego / jej profil, a swoją pracę z nielicznymi uchybieniami prezentuje na forum klasy</p> <p>– po obejrzeniu plakatów z profilami uczniów swojej klasy bez większego trudu mówi, które zainteresowania są najpopularniejsze oraz jakie kółka zainteresowań im odpowiadają</p>	<p>tworzy jego / jej profil, a swoją pracę umiejętnie prezentuje na forum klasy</p> <p>– po obejrzeniu plakatów z profilami uczniów swojej klasy sprawnie mówi, które zainteresowania są najpopularniejsze oraz jakie kółka zainteresowań im odpowiadają</p>	<p>wywiad, tworzy jego / jej profil, a swoją pracę ze szczegółami prezentuje na forum klasy</p> <p>– po obejrzeniu plakatów z profilami uczniów swojej klasy wyczerpująco mówi, które zainteresowania są najpopularniejsze oraz jakie kółka zainteresowań im odpowiadają</p>

Ocenę niedostateczną otrzymuje uczeń, który nie spełnia większości kryteriów na ocenę dopuszczającą, a jego braki w wiadomościach (środki językowe, fonetyka, ortografia) i umiejętnościach (umiejętności receptywne oraz produktywne) uniemożliwiają mu naukę na kolejnym etapie nauczania.